

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад р.п. Соколовый»**

**«ПРИНЯТО» на
Совете педагогов
Протокол № ____
От «__» _____ 20 ____ г.
От «__» _____**

**«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МДОУ
«Детский сад р.п. Соколовый»
Л.В. Богданова
Приказ № ____**

**Планирование образовательной деятельности
в старшей группе
общеразвивающей направленности
на 2020-2021 учебный год.**

**Разработчики:
воспитатели
Перетьятко Е. Ю.
Шамрай Т. К.**

:

**Саратов
2020 г**

СОДЕРЖАНИЕ

| № | Наименование раздела | Страница |
|-------------|--|-----------------|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1. | Пояснительная записка | 2 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации планирования образовательной деятельности (целевые ориентиры) | 2-3 |
| 1.2. | Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшей группы | 3-8 |
| 2. | Планируемые результаты освоения содержания образовательных областей | 8-9 |
| 3. | Инструменты для проведения мониторинга и отслеживания процесса развития детей старшей группы | 9-17 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: | |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 18-28 |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 28-40 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 40-46 |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 46-57 |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | 57-63 |
| 2.2 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 63-68 |
| 2.3 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 69 |
| 2.4 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 73-79 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1 | Организация режима пребывания детей в группе | 79-81 |
| 3.2 | Циклограмма непрерывной образовательной деятельности в старшей группе (расписание ООД), двигательный режим | 81-82 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 83-86 |
| 3.4 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 86-87 |
| 3.5 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 87-91 |
| 3.6 | Приложение | 92-116 |

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Планирование образовательной деятельности (далее – Планирование ОД) в старшей группе общеразвивающей направленности на 2020-2021 учебный год (далее – Программа) разработано в соответствии с основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения МДОУ «Детский сад «Колокольчик» р.п. Соколовый» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в средней группе с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Планирования ОД соблюдались требования следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 г. № 28564)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 г. № 30038);
- Устав МДОУ «Детский сад р.п. Соколовый»

1.1. Цели и задачи реализации Планирования ОД

Планирование ОД определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе.

Планирование ОД обеспечивает развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования (социально-

коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому).

Планирование ОД **направлено на решение общих задач:**

Целью реализации Планирования ОД является – успешное развитие ребенка старшего дошкольного возраста, его личной активности и социальной самостоятельности.

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

- Укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Воспитать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
- Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной литературе.
- Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальные способности детей.
- Воспитывать у ребёнка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

1.2.Возрастные особенности развития детей старшей группы

Содержание Планирования ОД разработано с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей .

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают

наблюдается различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная

выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.

Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и

антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать,

рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В **познавательной деятельности** продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

представления детей систематизируются. Дети называют не только

основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки;

форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко

выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти

предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают

трудности при анализе пространственного положения объектов, если

сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного

расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться

образное мышление. Дети способны не только решить задачу в

наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают

совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-

логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения.

Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные

истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в

которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют

различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали

постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают

обобщенным способом обследования образца. Конструктивная

деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий.

Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).

Старший возраст – это возраст активного **рисования**. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение, создать сюжет.

В аппликации они успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций и величин.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на **музыку**. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Для достижения современного качества образования детям старшей группы предоставляются дополнительные образовательные услуги.

Дополнительное образование в старшей группе включены виды детской деятельности по реализации дополнительных образовательных программ (кружковая работа).

Перспективный план работы кружка «Акварелька» в старшей группе на 2020-2021 учебный год.

| Дата | Тема | Задачи |
|----------------------|--------------------------------|---|
| Сентябрь 9 | Белая береза в желтом сарафане | Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола |
| 16 | Букет красивых астр | Знакомство с натюрмортом. Учить детей составлять натюрморты, любоваться красотой осенних цветов. |
| 23 | Портрет Осени | Знакомство с портретной живописью. Развивать воображение, инициативу и творческие способности |
| 30 | Дивные краски осени | Занятие-экскурсия. Знакомство с экскурсоводом |
| Октябрь 7 | Осенние листья. | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму, окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику, смешивать краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита. Познакомить с теплыми тонами красок. |
| 14 | Унылая пора! Очей | Учить детей рассматривать репродукции |

| | | |
|---------------------|---|--|
| | очарование. | картин, любоваться осенними пейзажами, умению отражать в рисунке признаки осени, соответствию их поэтическим строкам. Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму согласно настроению, переданному в произведении. |
| 21 | Хохломская веточка | Знакомство детей с разными видами народного декоративно - прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «Золотой хохломы». Развивать технические умения, рисовать кончиком кисти, всей кистью. |
| 28 | Золотые слова: «Хлеб всему голова» | Занятие-экскурсия |
| Ноябрь 4 | Красивый платочек для красавицы Осени | Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство (рисовать «ткань») находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно- прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические) . |
| 11 | Знакомство с творчеством И. Айвазовского | Познакомить детей с репродукциями картин И.Айвазовского. Учить рисовать воду водой. |
| 18 | Подводное царство | Познакомить детей с подводным пейзажем. Продолжать знакомиться с техникой акварели- рисование по сырой бумаге. Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику различных рыбок, их характер с помощью деталей |
| 25 | Природа родного края. Реки | Занятие-экскурсия |
| 5 | «На свете ж есть такое чудо...» (Сказочный дворец) | Закреплять представление детей о различных архитектурных стилях; учить создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали; закреплять приемы, рисуя гуашью, краской, учить готовить нежные оттенки |
| Декабрь 2 | Волшебные снежинки (рисование на круге) Краски зимы | Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. |

| | | |
|---------------------|---|---|
| | | |
| 9 | Рождественский венок | Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. |
| 16 | В мире сказок и былин | Занятие-экскурсия |
| Январь 13 | Зимние узоры | Познакомить детей с традиционными русскими художниками, промыслом гжельская керамика» освоить простые росписи прямые линии различной толщины, точки, сеточки и т. д; воспитывать уважение к народу. |
| 20 | Знакомство с картиной Васнецова «Снегурочка» | Продолжить знакомство детей с портретной живописью. Учить создавать сказочные образы, используя декоративные элементы при украшении одежды. |
| 27 | «Зима-чародейка» | Занятие-экскурсия» |
| Февраль 3 | Коллекция одежды от Снежной Королевы | Учить создавать дизайнерскую одежду и обувь, используя декоративные элементы при украшении одежды. |
| 10 | Подарок для Снежной Королевы (чайный сервиз) | Продолжать знакомить детей с традиционными русскими художниками, промыслом гжельская керамика» освоить простые росписи прямые линии различной толщины, точки, сеточки и т. д; воспитывать уважение к народу. |
| 17 | «Красота гор» Н.Рериха | Занятие-экскурсия |
| 24 | Оформление выставки картин на тему «Эх, ты Зимушка-Зима!» | Продолжать развивать эстетическое восприятие, закреплять знания о жанрах изобразительного искусства |
| Март 3 | Чудесные превращения кляксы (кляксография» | Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызывать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение. |
| 10 | Чудесный клоун (передача мимики и движения) | Учить рисовать фигуру человека в движении показывать изменения внешнего вида (формы и пропорций) в связи с передачей несложных движений. Подбирать контрастные цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. |
| 17 | Красивые цветы у подножия горы | Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам |

| | | |
|-------------|--|--|
| | | экзотических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью оригинальных образов. |
| 24 | «Грачи прилетели» | Познакомить детей с картиной Саврасова «Грачи прилетели» Вызвать интерес к рисованию птиц. |
| 31 | «Весны очарование» | Занятие-экскурсия |
| Апрель 7 | «Солнышко, нарядись!» (декоративное) | Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративного - прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам) : обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, волна и пр.) |
| 14 | «Радуга-дуга» | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызывать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. |
| 21 | Занятие с натуры «Наша пальма» | Продолжать учить детей рисовать предметы с натуры. Познакомить с термином «Этюд» |
| 28 | «Заповедной тропой Хвалынского парка» | Занятие-экскурсия |
| Май 5 | «Букет цветов и овощей с картины Сычкова «В огороде» | Продолжить знакомить детей с натюрмортами смешанного вида. Учить передавать характерные особенности цветов, их формы и строения, величина распределения на стебле и положения в вазе, передавать цвет натуры овощей. |
| 12 | «Ждет нас лето» | Развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закрепить приёмы рисования красками. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие |
| 19 | «Я рисую, что хочу!!!» | Развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закрепить приёмы рисования красками. Развивать чувство |

| | | |
|----|--------------------------|--------------------------------|
| | | цвета, эстетическое восприятие |
| 26 | «Хорошо в деревне летом» | Занятие-экскурсия |

Дети старшей группы (7 человек) посещают занятия спортивной гимнастики под руководством Т.Ф. Пилюгиной.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4.3049-13: 1 раз в неделю (среда), 25 минут – кружок «Акварелька», занятия спортивной гимнастики – 2 раза в неделю.

Организация образовательного процесса осуществляется с учетом индивидуальных физиологических и психических особенностей детей. Это: антропометрические данные, «группа здоровья», уровень физического развития, своеобразие темперамента, интересы, склонности и способности.

2. Планируемые результаты освоения содержания образовательных областей

- Ребенок к концу старшей группы овладеет основными культурными способами деятельности, будет проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок будет обладать установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты;

- ребенок будет обладать развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок овладеет разными формами и видами игры, будет различать условную и реальную ситуации, уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо овладеет устной речью, сможет выражать свои мысли и желания, сможет использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, сможет выделять звуки в словах, у ребенка сложатся предпосылки грамотности;

- у ребенка будет развита крупная и мелкая моторика; он должен быть подвижен, вынослив, овладеет основными движениями, сможет контролировать и управлять ими; ребенок будет способен к волевым усилиям, к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной, физкультурной, спортивной деятельности; обладать физическими качествами (выносливость, гибкость и др.)
- ребенок будет проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; будет склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладать начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- будет знаком с произведениями детской литературы, музыки, жанрами живописи, видами искусства; обладать элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок будет способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Инструменты для проведения мониторинга и отслеживания процесса развития детей старшей группы

При реализации ООП ДО педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и/или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В отдельных случаях (при необходимости) проводится педагогом-психологом психологическая диагностика детей с согласия их родителей (законных представителей).

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдений, разработанные на основе критериев и показателей по каждой из образовательных областей.

В процессе мониторинга используются такие **диагностические методы** как:

- длительные наблюдения за ребенком,

- создание ситуаций
- беседы и игры с ним,
- использование простых тестов
- анализ продуктивной деятельности.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Содержание диагностических заданий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям | | Понимает и упот- ребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состо- яние» этические ка- чества, эстетические характеристики | | Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально от- кликается | | Выполняет обязан- ности дежурного по столовой, уголку природы | | Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества | | Проявляет интерес к со- вместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно- ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|--|-------------------|---|-----|---|-----|--|-----|---|-----|--|-----|--|-----|---|-----|--|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

| № п/ п | Ф.И.О. ребенка | Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии | | Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения | | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека | | Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) | | Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса) | | Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1) | | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры | | Выкладывает предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением | | Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|--|-------------------|---|-----|--|-----|---|-----|---|-----|--|-----|---|-----|--|-----|---|-----|--|-----|---|-----|
| | | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

| | | | | | | |
|---------|--------|--|--|---|---|--|
| № п/ | Ф.И.О. | Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сю- | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком | Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к су- | Итоговый показатель по каждому ребенку |
|---------|--------|--|--|---|---|--|

| п | ребенка | связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение | | жетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения | | | | ществительному прилагательные, умеет подбирать синонимы | | (среднее значение) | |
|---|---------|---|-----|---|-----|----------|-----|--|-----|--------------------|-----|
| | | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

| | | | | | | | | | |
|-------|----------------|--|---|---|---|--|--|--|---|
| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, стро | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания | Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и | Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений. | Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед | Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
|-------|----------------|--|---|---|---|--|--|--|---|

| | | ить по схеме, решать лабиринтные задачи | | | | способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества | | | | удовольствие | | и в кружении) | | | | | |
|--|--|---|-----|------|-----|--|-----|------|-----|--------------|-----|---------------|-----|------|-----|------|-----|
| | | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____ Группа _____

| № п/п | Ф.И.О. ребенка | Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности | | Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике. | | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку | | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне | | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|-------|----------------|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|--|-----|--|-----|---|-----|
| | | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | | | | | | | |

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования ребенка:

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом содержание образовательной деятельности детей, направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также через организацию взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Цель: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и его личностного развития, на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Основные принципы построения образовательной области

| |
|---|
| Создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей; |
| Учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; |
| Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; |
| Создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, на основе сотрудничества с взрослыми и детьми. |

Реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проходит с использованием следующих методов:

| | |
|--|--|
| Игровые: игры; игровые упражнения; игровая мотивация; введение игровых персонажей. | Наглядные: Наблюдения; Рассматривание, Просмотр фильмов, видеофильмов, телепередач. |
| Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Знакомство с произведениями устного народного творчества; Ситуативный разговор, беседа, диалог; Обсуждение ситуаций из жизни детей; Пояснение, разъяснение, инструктирование; Обогащение словаря. | Практические: Изготовление предметов для игр; Театрализованная деятельность; Трудовая деятельность; Проигрывание ситуаций; Соревнования. |

Содержание образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» отражено в следующих направлениях:

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Задачи: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности

| Вид деятельности | Формы | Способы | Средства |
|---|---|--|---|
| Образовательная деятельность | Беседа Рисунок-рассказ Игра-путешествие Творческая игра Литературная композиция Занятие Экскурсия Видеоэкскурсия Развлечение Игра-соревнование Викторина КВН Праздник | Сюрпризный момент Игровая мотивация Введение игрового персонажа Создание игровой проблемной ситуации Дидактическая игра Подвижная игра Сюжетно-ролевая игра Пальчиковая игра Драматизация Инсценировка Строительная игра | Игровые пособия Игровые атрибуты Дидактический материал Иллюстративный материал |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками | Совместная деятельность Обучающие игры (подвижные, музыкальные, учебно-предметные) Коллективные игры | Игровые пособия Игровые атрибуты Дидактический материал |
| Самостоятельная деятельность детей | Совместные игры со сверстниками Коллективные игры Двигательная активность Свободный выбор игр и игрушек для осуществления деятельности по интересам | Игра-экспериментирование Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Дидактическая игра Игра-забава Тренинговые игры Досуговые игры Игры-забавы Народные игры | Игры Игрушки Игровое оборудование игровых уголков Предметы-заместители Игровой материал, сделанный детьми |
| Сотрудничество с родителями, с социумом | Совместные мероприятия по устройству РПС Беседы, консультации по вопросам организации игровой деятельности, по воспитанию | Творческие конкурсы Беседы Консультации Родительские собрания Анкетирование День открытых дверей Вечер совместной деятельности | Информационные стенды Папки-передвижки Памятки Анкеты Сценарии совместных мероприятий |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | вежливого обращения, правильного поведения в помещении и дома | | |
|--|--|--|--|

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Задачи:

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

| Вид деятельности | Формы | Способы | Средства |
|-------------------------|--------------|-------------------|-----------------|
| Образовательная | Беседа | Игровая мотивация | Игровые пособия |

| | | | |
|--|--|---|--|
| деятельность | Рисунок-рассказ Путешествие Творческая игра Литературная композиция Занятие Экскурсия Видеоэкскурсия Развлечение Игра-соревнование Викторина КВН Праздник | Создание игровой проблемной ситуации Дидактическая игра Инсценировка Ситуация морального выбора Детско-взрослый проект Знакомство с людьми разных профессий, в т.ч. своих родителей | Игровые атрибуты Дидактический материал Образно-символический материал Иллюстративный материал Коллекции Нормативно-знаковый материал |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Общение, взаимодействие с взрослыми и сверстниками | Совместная деятельность Ситуативный разговор Педагогическая ситуация Беседа Коллективная игра Выставки детского творчества Элементарно бытовой труд для поддержания порядка в группе, на участке детского сада, оказания помощи товарищам | Игровые пособия Игровые атрибуты Дидактический материал Фотоальбомы воспитанников Художественная литература для чтения детям Нормативно-знаковый материал Трудовой инвентарь |
| Самостоятельная деятельность детей | Совместные игры со сверстниками Коллективные игры Двигательная активность Труд Самообслуживание | Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Дидактическая игра Досуговые игры Народные игры Элементарно бытовой труд по инициативе ребенка | Игры Игрушки Игровое оборудование игровых уголков Предметы-заместители Игровой материал, сделанный детьми Элементарный трудовой инвентарь |
| Сотрудничество с родителями, с социумом | Совместные мероприятия по благоустройству РППС Беседы, консультации по вопросам организации игровой деятельности, по воспитанию вежливого обращения с взрослыми и детьми | Творческие конкурсы Беседы Консультации Родительские собрания Анкетирование День открытых дверей Вечер совместной деятельности | Информационные стенды Папки-передвижки Памятки Анкеты Сценарии совместных мероприятий Стенгазеты Фотоальбомы |

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Задачи:

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;

обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

| Вид деятельности | Формы | Способы | Средства |
|--|---|---|--|
| Образовательная деятельность | Занятие по ознакомлению с профессиями Наблюдение за трудом взрослого Беседы о труде Знакомство с пословицами и поговорками о труде Досуг | Дидактические и практические упражнения Беседа Объяснение и показ трудовых действий, Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых Знакомство с профессиями близких людей | Дидактический материал Образно-символический материал Иллюстративный материал Материал для выполнения трудовых действий Детские книги |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Культурно-гигиенические процедуры Самообслуживание Закрепление правил культурного поведения за столом Индивидуальные и подгрупповые трудовые поручения Дежурство в уголке природы, при подготовке к занятиям Коллективный труд в уголке природы, на огороде, в цветнике Хозяйственно бытовой труд | Показ и объяснение Педагогические ситуации Напоминание правильного алгоритма действий Индивидуальная помощь Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Индивидуальные предметы бытового назначения Дидактический материал Образно-символический материал Иллюстративный материал Материал для выполнения трудовых действий, самообслуживания, дежурства Уголок дежурства |
| Самостоятельная деятельность детей | Культурно-гигиенические процедуры Самообслуживание Игровая деятельность | Дежурство в уголке природы, Индивидуальные задания Индивидуальные и подгрупповые поручения Коллективный труд детей Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры | Игрушки/предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Полифункциональные материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Сотрудничество с родителями, с социумом | Совместные мероприятия по благоустройству РППС Беседы, консультации по вопросам трудового воспитания, гигиенических | Беседы Консультации Родительские собрания Анкетирование Вечер совместной деятельности Субботник | Информационные стенды Папки-передвижки Памятки Анкеты Стенгазеты Фотоальбомы Проекты |

| | | | |
|--|---|--------------------------------|--|
| | навыков, навыков самообслуживания и др. Проектная деятельность | Семейные поручения Конкурсы | |
|--|---|--------------------------------|--|

«Формирование основ безопасности»

Задачи:

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

| Вид деятельности | Формы | Способы | Средства |
|------------------------------|--|---|---|
| Образовательная деятельность | Тематические беседы Ситуативный разговор Обучающие | Объяснение и показ Напоминание Рассказ педагога Рассматривание иллюстраций | Иллюстративный материал Плакаты для рассматривания Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>ситуации</p> <p>Наблюдения</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Занятия</p> <p>Инструктаж</p> | <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Ознакомление детей с правильным алгоритмом действий в ЧС</p> <p>Отработка правильных действий в ЧС</p> <p>Занятия по ознакомлению детей с различными видами транспорта, с ПДД, съедобными/несъедобными растениями, элементарными правилами оказания первой помощи при ушибах, укусах насекомых</p> | <p>для чтения детям</p> <p>Энциклопедии</p> <p>Маркеры игрового пространства с учетом правил безопасности (детская кукольная мебель, предметы быта)</p> <p>Дорожные знаки</p> |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | <p>Совместная игра с воспитателем и сверстниками</p> <p>Общение со взрослыми и детьми</p> | <p>Совместная деятельность</p> <p>Обучающие игры</p> <p>Тренировки по ПБ</p> <p>Инструктаж по вопросам правильного поведения</p> <p>Обсуждение/инсценирование ситуаций безопасного поведения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Минутка безопасности</p> | <p>Объекты окружающей действительности</p> <p>Дидактический материал</p> <p>Иллюстративный материал</p> |
| Самостоятельная деятельность детей | <p>Предметная деятельность</p> <p>Самостоятельные игры</p> <p>Двигательная активность</p> | <p>Игры с природным материалом, экспериментирование</p> <p>Сюжетно- ролевые игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Подвижные игры</p> | <p>Материалы и вещества для экспериментирования (песок, вода, тесто и др.), природный материал</p> <p>Игровое оборудование игровых уголков</p> <p>Предметы-заместители</p> <p>Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты</p> |
| Сотрудничество с родителями, с социумом | <p>Совместные мероприятия по обеспечению безопасности детей в детском</p> | <p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Анкетирование</p> | <p>Информационные стенды</p> <p>Папки-передвижки</p> <p>Памятки</p> <p>Анкеты</p> <p>Проекты</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | саду и дома Беседы, консультации по вопросам ОБЖ Проектная деятельность | Совместные досуги Детско-родительские проекты | |
|--|--|---|--|

Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|-----------------------------|--|---------------------------|-------------|
| Буре Р.С. | Социально – нравственное воспитание детей дошкольного возраста 3-7 лет | М.: «Мозаика – Синтез» | 2011 |
| Куцакова Л.В. | Трудовое воспитание в детском саду | М.: «Мозаика – Синтез» | 2012 |
| Белая К.Ю. | Формирование основ безопасности у дошкольников | М.: «Просвещение» | 2010 |
| Губанова Н.Ф. | Развитие игровой деятельности детей 3-7 лет | М.: «Мозаика – Синтез» | 2012 |
| Майорова Ф.С. | Изучаем дорожную азбуку | М.: «Скрипторий» | 2008 |
| Шорыгина Т.А. | Беседы об основах безопасности | М.: ТЦ «Сфера» | 2008 |
| Кондрыкинская Л.А. | С чего начинается Родина? | М.: ТЦ «Сфера» | 2005 |
| Логинова Л.В. | Что может герб нам рассказать... | издательство «Скрипторий» | 2006 |
| Комратова Н.Г. | Патриотическое воспитание детей 4-6 лет | М.: ТЦ «Сфера» | 2007 |
| Александрова Е.Ю. | Система патриотического воспитания в ДОУ | Издательство «Учитель» | 2007 |
| Петрова В.И., Стульник Т.Д. | Этические беседы с детьми 4-7 лет | М.: Мозаика-Синтез | 2007 |
| Стеркина Р.Б. | Основы безопасности детей дошкольного возраста | М., «Просвещение» | 2008 |

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие умозаключения.

Основные принципы построения образовательной области

| |
|---|
| Создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей |
| Учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; |
| Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; |
| Создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. |

Реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

проходит с использованием следующих методов:

| | |
|--|--|
| Игровые: игры; игровые упражнения; игровая мотивация; введение игровых персонажей. | Наглядные: Наблюдения; Рассматривание, Просмотр фильмов, видеофильмов, телепередач. |
| Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Ситуативный разговор, беседа, диалог; Обсуждение ситуаций из жизни детей; Пояснение, разъяснение, инструктирование; Обогащение словаря. | Практические: Изготовление предметов для игр; Театрализованная деятельность; трудовая деятельность; Проигрывание ситуаций; Соревнования. |

**Содержание образовательной области
«Познавательное развитие»
отражено в следующих направлениях:**

Познавательно-исследовательская деятельность.

Задачи: закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|------------------------------|--|---|--|
| Образовательная деятельность | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация | Сюрпризный момент Введение игрового персонажа Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков, пирамидок, наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции и т.д.); Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек; Нормативно-знаковый материал; Настольно-печатные игры; |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | Электронные материалы (Видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); Справочная литература (энциклопедии) |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация | Элементарный анализ; Сравнение по контрасту, подобию и сходству; Группировка и классификация; Моделирование и конструирование; Ответы на вопросы детей; Обучающие игры | Нормативно-знаковый материал; Настольно-печатные игры; Электронные материалы (Видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков, пирамидок, наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции и т.д.); Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения |
| Самостоятельная деятельность детей | Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребёнка | Игра-экспериментирование; Совместная деятельность взрослого и детей | Настольно-печатные игры Игрушки из разных материалов Предметы-заместители Песочницы Весы |
| сотрудничество с родителями, с социумом | Беседы Консультации Совместные мероприятия по организации экспериментальной деятельности Родительские собрания | Анкетирование; Творческие конкурсы | Информационные стенды Папки-передвижки Памятки Анкеты Сценарии совместных мероприятий |

Приобщение к социокультурным ценностям.

Задачи: Обогащать представления детей о мире предметов.

Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства)

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|--|--|---|---|
| Образовательная деятельность | Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Экскурсии Продуктивная деятельность Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации КВН Викторины | Игры-экспериментирования Целевые прогулки Народные игры Организация тематических выставок Создание мини-музея | Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал; Коллекции; Настольно-печатные игры; Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу) Справочная литература (энциклопедии) |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры | Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Игровой и дидактический материал Оборудование для самостоятельной деятельности |

| | | | |
|---|---|--|---|
| Самостоятельная деятельность детей | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры | Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке | Оборудование для работы в книжном уголке Игровой и дидактический материал |
| сотрудничество с родителями, с социумом | Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность | Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки | Информационные листы фото и видео материалы Сценарии совместных мероприятий Сценарии проектов |

Ознакомление с миром природы.

Задачи: расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|------------------------------|--|--|---|
| Образовательная деятельность | Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Конкурсы КВН Викторины Дидактические игры Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Целевые прогулки | Проблемно-поисковые ситуации Труд в уголке природы, огороде Игры-экспериментирования Чтение художественных произведений | Дидактический материал Иллюстрированный материал Игровые атрибуты |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры | Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями | Игровой материал Ситуативный разговор Игровые пособия |
| Самостоятельная деятельность детей | Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры с природным материалом Продуктивная деятельность | Игры-экспериментирования Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде | Календарь природы Оборудование для работы в уголке природы Атрибуты Игровой материал |
| сотрудничество с родителями, с социумом | Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Анкетирование Консультативные встречи Просмотр видео Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность | Мастер-класс Ситуативное обучение День открытых дверей | Интерактивное взаимодействие через сайт МДОУ Фотоматериалы Сценарии совместных мероприятий Информационные листы Проекты |

Формирование элементарных математических представлений.

Задачи:

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и

воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»)

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1)

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать

понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|------------------------------|--|--|--|
| Образовательная деятельность | Занятие Игровое задание Дидактическое упражнение Дидактическая игра | Физкультминутка Показ Объяснение Указание Игровая задача Учебная задача | Мольберт для рисования, на котором крепятся две-три съемные полочки для демонстрации объемных наглядных пособий; Магнитная доска с комплектом геометрических фигур, цифр, знаков, плоских предметных изображений; Полочки с двумя и тремя ступеньками для демонстрации наглядных пособий; Комплекты предметов (по 5 штук) одинакового и разного цвета, размера, |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | <p>объемные и плоскостные (на подставках);</p> <p>Карточки и таблицы;</p> <p>Модели («числовая лесенка», календарь и др.);</p> <p>Оборудование для проведения дидактических игр;</p> <p>Приборы (чашечные весы, счеты-цифры и т. д.).</p> <p>Мелкие предметы, объемные и плоскостные, одинаковые и разные по цвету, размеру, форме, материалу и т. д.;</p> <p>Карточки с изображенными на них предметами, геометрическими фигурами, цифрами и знаками, карточки с гнездами, карточки с нашитыми пуговицами, карточки-лото и др.</p> <p>Наборы геометрических фигур, плоских и объемных, одинакового и разного цвета, размера</p> |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | <p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>Чтение;</p> <p>Развивающая игра;</p> <p>Интегративная деятельность;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Беседа;</p> <p>Проектная деятельность;</p> | <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> | <p>Бытовые игрушки</p> <p>Книжки-малышки</p> <p>Крупный и мелкий строитель</p> <p>Конструкторы разнообразные</p> |
| Самостоятельная деятельность детей | <p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение</p> <p>Двигательная активность</p> | <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие, подвижные)</p> | <p>Разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами;</p> <p>Шашки, шахматы;</p> <p>Геометрические мозаики и конструкторы,</p> <p>Кубики с цифрами и знаками, детские вычислительные машины и многое другое;</p> <p>Книги с учебно-познавательным содержанием для чтения детям и рассматривания иллюстраций.</p> |
| Сотрудничество с родителями, с социумом | <p>Беседы;</p> <p>Консультации;</p> <p>Совместные мероприятия по ФЭМП</p> <p>Родительские собрания</p> | <p>Математические досуги;</p> <p>Анкетирование;</p> <p>Творческие конкурсы</p> | <p>Информационные стенды;</p> <p>Папки-передвижки;</p> <p>Памятки;</p> <p>Анкеты</p> <p>Сценарии совместных мероприятий</p> |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|--------------------|--|------------------------|-------------|
| Н.Е. Вераксы | Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) | М.: «Мозаика – Синтез» | 2014 |
| Н.Е. Вераксы | Проектная деятельность с детьми 4-7 лет | М.: «Мозаика – Синтез» | 2014 |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-7 лет) | М.: «Мозаика – Синтез» | 2014 |
| О.В. Дыбина | Неизведанное рядом | М.: ТЦ «Сфера» | 2001 |
| О.В. Дыбина | Ребенок в мире поиска | М.: ТЦ «Сфера» | 2009 |
| А.И.Иванова | Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду | М.: ТЦ «Сфера» | 2009 |
| И.А. Помораева | Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. | М.: «Мозаика – Синтез» | 2015 |
| О.А. Соломенникова | Ознакомление с природой в детском саду (3-7 лет) | М.: «Мозаика – Синтез» | 2015 |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Основные принципы построения образовательной деятельности

| |
|--|
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития |
| Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи |
| Принцип развития языкового чутья |
| Принцип формирования элементарного осознания явлений языка |
| Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи |
| Принцип обогащения мотивации речевой деятельности |
| Принцип обеспечения активной языковой практики |

Реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» проходит с использованием следующих методов:

| | |
|--|---|
| Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | |
| Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал | Практические: Дидактические игры игры-драматизации инсценировки дидактические упражнения пластические этюды хороводные игры. |

Содержание образовательной области «Речевое развитие» отражено в следующих направлениях:

Задачи:

Развивающая речевая среда

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|--|---|--|--|
| Образовательная деятельность | Занятия Лексико-грамматические упражнения Занятия по звуковой культуре речи Занятия по связной речи Приобщение детей к художественной литературе Подготовка к обучению грамоте | Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Рассказывание без опоры на наглядный материал Дидактические упражнения | Художественная литература Картотека словесных игр Развивающие игры Картины, иллюстрационный материал, плакаты |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Общение со взрослым Ситуативный разговор Беседа Экскурсия Словесные игры | Вопросы Проговаривание потешек, поговорок Загадывание загадок Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованная игра Наблюдения, рассматривание объектов и явлений | Художественная литература Картотека словесных игр Настольные игры Развивающие игры Игры-забавы |

| | | | |
|------------------------------------|--|--|---|
| | | окружающей действительности | |
| Самостоятельная деятельность детей | Общение со сверстниками Игры с текстом Игровое общение | Пальчиковые игры Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Наблюдения | Книги, журналы Дидактические игры (настольно-печатные) |

«Приобщение к художественной литературе»

Задачи: продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|--|--|--|---|
| Образовательная деятельность | Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра | Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Рассказывание без опоры на наглядный материал Дидактические упражнения | Художественная литература Картотека словесных игр Нормативно-знаковый материал Развивающие игры Картинки, иллюстрационный материал, плакаты |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Работа в книжном уголке Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций | Вопросы Проговаривание потешек, поговорок Загадывание загадок Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Театрализованная игра Наблюдения, рассматривание объектов и явлений окружающей действительности | Художественная литература Картотека словесных игр Настольные игры Нормативно-знаковый материал Развивающие игры Игры-забавы |
| Самостоятельная деятельность детей | Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание | Театрализованные игры Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Наблюдения | Книжки, журналы Все виды театра |

| | | | |
|---|--|------------------------------|----------------------|
| | загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра | | |
| сотрудничество с родителями, с социумом | Консультации Беседы Пятиминутки Родительские собрания Анкетирование Круглый стол Открытые занятия Мастер-классы Досуги | Наглядный материал Анкеты | Раздаточный материал |

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|------------------------------------|---|------------------------|-------------|
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду: старшая группа (5 - 6 лет) | М.: «Мозаика – Синтез» | 2014 |
| Бобкова Т.И. Красносельская В.Б | Ознакомление с художественной литературой. | М.: ТЦ Сфера | 2008 |
| Маханева М.Д. | Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. Планирование занятий | М.: ТЦ Сфера | 2001 |

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 281-290

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Принципы построения образовательной области:

| |
|--|
| строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей |
|--|

| |
|--|
| основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; |
|--|

| |
|---|
| предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; |
|---|

| |
|--|
| предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. |
| обла |

Реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» проходит с использованием следующих методов:

Каждой группе задач соответствуют свои методы.

1-я группа задач направлена на приобщение детей к искусству, на развитие вкуса, понимания прекрасного.

Поэтому ведущими методами будут:

- показ (используется при первичном знакомстве с предметом), наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.

2-я группа задач направлена на формирование навыков художественной деятельности.

Поэтому ведущими являются практические методы:

- показ способов действий, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражено в следующих направлениях:

«Приобщение к искусству»

Задачи:

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурны сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|------------------------------|--|---|---|
| Образовательная деятельность | Занятия Праздники Досуги Развлечения Конкурсы | Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры | Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | Экскурсии Взаимопосещения | Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Встречи с представителями искусства | Использование технических средств обучения (ТСО) материалы для детского творчества |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Использование различных естественно возникающих ситуаций Занятия Игры | Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства | Игровой материал Дидактический материал иллюстрации |
| Самостоятельная деятельность детей | Изготовление украшений, подарков, декораций Сюжетно-ролевая игра Народная игра | Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в уголке творчества Рассматривание иллюстраций | Дидактический и демонстрационный материал Материалы для развития творчества детей |
| сотрудничество с родителями, с социумом | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Экскурсии Мастер-класс | День открытых дверей Участие в досугах, праздниках Участие в выставках Проектная деятельность | Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) |

«Изобразительная деятельность»

Задачи:

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
 Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
 Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
 Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
 Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
 Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|--|--|---|---|
| Образовательная деятельность | Занятия: по теме, по замыслу Интегрированные занятия Творческая мастерская Проектная деятельность | Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в уголке творчества Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций | Дидактический материал Иллюстрации Материал для развития детского творчества Игрушки |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Беседы Рассказ воспитателя Занятия | Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | Игровой материал Дидактические игры развивающего характера Материалы для развития детского творчества |
| Самостоятельная деятельность детей | Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в уголке творчества | Показ Объяснение Индивидуальный подход | Игровой материал Дидактические игры развивающего характера |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | Материалы для развития детского творчества |
| сотрудничество с родителями, с социумом | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Мастер-класс | Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей | Аудио и видео материалы Сценарии совместных мероприятий Материалы для организации выставки детского творчества |

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

«Конструктивно – модельная деятельность»

Задачи:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

| Виды деятельности | Формы работы | Способы | Средства |
|--|---|--|---|
| Образовательная деятельность | Сюжетное конструирование выполнение работы по образцу выполнение работы по схеме игра визуальное сравнение проблемная ситуация проектная деятельность | выполнение работы по заданному образцу выполнение работы по словесной инструкции выполнение работы по схеме экспериментирование наблюдение обсуждение | Конструктор (разные виды) Схемы Дидактический материал Демонстрационный материал ИКТ Игрушки картинки |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Сюжетное конструирование конструирование из природного материала проектная деятельность проблемная ситуация экскурсия игра творческая мастерская | Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; | Конструктор (разные виды) Схемы |
| Самостоятельная деятельность детей | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). | Показ Индивидуальный подход Объяснение | Конструктор (разные виды) Пазлы |
| сотрудничество с родителями, с социумом | Беседы Консультации выставки Родительские собрания | Мастер-классы | Материалы бесед, консультаций Материалы выставок |

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|-------------------|---|--------------------------------|-------------|
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 5 - 6 лет | М.: Мозаика-синтез | 2015 |
| Комарова Т.С. | Обучение дошкольников технике рисования | Педагогическое общество России | 2007 |
| Л.В.Куцакова | Занятия по конструированию из строительного материала | М.: Мозаика-синтез | 2010 |
| И.А. Лыкова | «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности | Москва | 2015 |

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

10. Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

11. Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

12. Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

13. Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Методы:

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.

3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;

Знакомить детей с возможностями здорового человека;

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

2. Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

3. Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
Учить спортивным играм и упражнениям.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).
5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| Автор | Название | Издательство | год изд. |
|-------------------------------|--|---------------------|-----------------|
| Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. «Просвещение» | 2005 |
| Степаненкова Э.Я. | Сборник подвижных игр. Для | М.: МОЗАИКА- | 2014 |

| | | | |
|-------------------------------|---|-----------------------|--------|
| | занятий с детьми 2 – 7 лет | СИНТЕЗ | |
| Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. «Просвещение» | 1998 |
| Л.И.Пензулаева | Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Библиотека программы «От рождения до школы» | М. Мозаика-Синтез | 2014 |
| М.А. Рунова | Движение день за днем | М.: ООО «Линка-пресс» | 2007 |
| М.А. Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 – 7 лет | М. «Просвещение» | 2006 |
| Козырева О.В. | Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкольных образовательных учреждений | М.: Просвещение | 2007 |
| Подольская Е.И. | Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет | Волгоград: Учитель | 2010 |
| Прохорова Т.А. | Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет | М.: Айрис – пресс | 2007 |
| Крылова Н.И. | Здоровьесберегающее пространство дошкольного учреждения; проектирование, тренинги, занятия | Волгоград, Учитель | 2009 |
| Пензулаева Л. И. | «ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет» | МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва | 2015 г |
| М.Ю. Картушина | «Быть здоровыми хотим» | М., «Сфера», | 2004г. |

Модель двигательного режима в группе.

| № | Формы организации | Особенности организации |
|----------|---|---|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность - 10- 12 минут |
| 2. | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 8-10 минут |
| 3 | Динамические паузы во время ООД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий 5 минут |

| | | |
|-----|--|---|
| 4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин |
| 6 | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 7 | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 5мин. |
| 8 | ООД по физической культуре | 3 раза в неделю Длительность- 25 минут |
| 9 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |
| 10 | Спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин. |
| 11. | День здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп |
| 12. | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц в каждой возрастной группе |
| 13. | Спортивные мероприятия вне детского сада | Участие детей с высоким уровнем физической подготовленности (районные соревнования) 1 раз в год |

Схема проведения закаливания

| Время дня | Теплый период года | Холодный период года |
|-----------|--|---|
| Утро | 1. Утренний приём на свежем воздухе 2. Утренняя гимнастика на свежем воздухе с оздоровительным бегом 3. Полоскание рта кипяченой водой 4. Умывание лица, обливание рук прохладной водой до локтя 5. Облегченная одежда | 1. Утренний прием на свежем воздухе 2. Утренняя гимнастика в облегченной одежде 3. Полоскание рта кипяченой водой 4. Умывание прохладной водой 5. Облегченная одежда в группе |
| Прогулки | 1. Воздушные ванны 2. Солнечные ванны 3. Подвижные игры в облегченной одежде 4. Игры с водой 5. Спортивные игры и упражнения | 1. Свето-воздушные ванны 2. Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде 3. Спортивные игры и упражнения |

| | | |
|--------------------|--|--|
| | 6. Хожение босиком | |
| После прогулки | <ol style="list-style-type: none"> 1. Умывание лица, обливание рук до локтя прохладной водой 2. Мытье ног 3. Полоскание рта и горла после еды кипяченой водой | <ol style="list-style-type: none"> 1. Умывание лица, обливание рук до локтя прохладной водой 2. Полоскание рта и горла после еды кипяченой водой |
| Дневной сон | <ol style="list-style-type: none"> 1. Сквозное проветривание спальни перед сном 2. Одностороннее проветривание во время сна 3. Воздушные ванны во время переодевания | <ol style="list-style-type: none"> 1. Сквозное проветривание спальни перед сном 2. Сон при открытых фрамугах (осенью, весной) 3. Воздушные ванны во время переодевания |
| После дневного сна | <ol style="list-style-type: none"> 1. Бодрящая гимнастика 2. Дыхательная гимнастика 3. Точечный массаж 4. Массаж по назначению врача ортопеда 5. Обширное умывание прохладной водой | <ol style="list-style-type: none"> 1. Бодрящая гимнастика 2. Дыхательная гимнастика 3. Точечный массаж 4. Лечебный массаж 5. Умывание, полоскание рта и горла |

Психолого-педагогическая работа по освоению образовательных областей планируется в старшей группе МДОУ «Детский сад р.п. Соколовый» по комплексно-тематическому принципу. Этот план составляется на год с конкретизацией по месяцам, неделям и выстраивается с учетом календарных событий, праздников, традиций, сезонных изменений в природе.

Тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе на 2020 – 2021уч. г.

Сентябрь

1. До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!
2. Осень. Дары осени. Овощи и фрукты.
3. Мониторинг.
4. Осень. Хлеб всему голова.
5. Я в мире человек.

Октябрь

1. Я вырасту здоровым.
2. Я и моя семья
3. Мой дом.
4. Моя малая Родина.

Ноябрь

1. Моя страна – Россия.
2. Транспорт. ПДД.

3. Дикие животные.
4. Домашние животные.

Декабрь

1. Животные разных континентов.
2. Зимующие птицы.
3. Такая разная одежда и обувь.
- 4/5. Новогодний марафон.

Январь

1. Зимushка Зима
2. Зимние забавы.
3. Маленькие исследователи

Февраль

1. Комнатные растения.
2. Мир предметов и техники.
3. Наша Армия. День защитника Отечества.
4. Профессии взрослых.

Март

1. Весна. Мамин день.
2. Русские традиции
3. Народные промыслы.
4. Вперед за здоровьем.

Апрель

1. Планета Земля.
2. Загадочный космос.
3. Пернатые соседи
4. Деревья и кустарники, травянистые растения.
5. Правила безопасности.

Май

1. Этих дней не смолкнет слава!
2. Мониторинг.
3. Цветы и насекомые.
4. Здравствуй, лето!

Непосредственно образовательная деятельность с детьми планируется и проводится в соответствии с режимом обучения и при проведении режимных моментов.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организации образовательной деятельности в группе.

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания «Планирования ОД» осуществляется в основных моделях организации образовательного процесса:

- специально организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой или индивидуальной),
- самостоятельной деятельности детей.
- в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Основной формой ООД является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело. Оно основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных видов детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Ежедневный объём непрерывной организованной образовательной деятельности определяется расписанием ООД, которое ежегодно утверждается заведующим МДОУ «Детский сад р.п. Соколовый».

Объём самостоятельной деятельности, как и свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

Основой организации образовательных содержаний являются **«Темы недель»**, которые определяют такие факторы, как:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которые воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем;
- события, происходящие в жизни группы.

Во второй половине дня в группе организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия художественным творчеством, приобщение к народным промыслам («В мастерской художника»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества, оформление выставок, участие в различных конкурсах.

Музыкально-театральная и литературная гостиная— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Это: досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги, развлечения, работа кружка «Светофорик»

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в уголке природы, на участке.

Виды детской деятельности, используемые в образовательном процессе

| № | Деятельность | Виды деятельности |
|---|--------------|-------------------|
|---|--------------|-------------------|

| | | |
|---|--|---|
| 1 | <p>Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p> | <p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режиссерские – (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); – сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; – игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); – игры-фантазирование; – импровизационные игры-этюды. <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); – подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); – развивающие; – музыкальные; – компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| 2 | <p>Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p> | <p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – замещение; – составление моделей; – деятельность с использованием моделей; – по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| 3 | <p>Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим</p> | <p>Формы общения с взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуативно-деловая; – внеситуативно-познавательная; – внеситуативно-личностная. |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p> | <p>Формы общения со сверстником:</p> <ul style="list-style-type: none"> — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. <p>Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p> |
| 4 | <p>Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p> | <p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p>Игры: подвижные; соревнования.</p> <p>Простейший туризм</p> |
| 5 | <p>Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/ потрогать/ почувствовать</p> | <ul style="list-style-type: none"> — самообслуживание; — хозяйственно-бытовой труд; — труд в природе; — ручной труд |
| 6 | <p>Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p> | <ul style="list-style-type: none"> — рисование; — лепка; — аппликация |
| 7 | <p>Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p> | <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового материала; — из природного материала. |
| 8 | <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>Восприятие музыки.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>— это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p> | <p>Исполнительство (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> – пение; – музыкально-ритмические движения; – игра на детских музыкальных инструментах. <p>Творчество (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> – пение; – музыкально-ритмические движения; – музыкально-игровая деятельность; – игра на музыкальных инструментах |
| 9 | <p>Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p> | <ul style="list-style-type: none"> – чтение (слушание); – обсуждение (рассуждение); – рассказывание (пересказывание), декламация; – разучивание; – ситуативный разговор |

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности по выбору и интересам.**

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

| Сферы инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
|---|--|
| -самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации; - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др. | <ul style="list-style-type: none">- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;- - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;- - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;- - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;- - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;- - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;- - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;- - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать проявлению творчества и инициативы. |

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Признание приоритета семейного воспитания требует тесного сотрудничества с семьей и использования разнообразных форм работы семьи и дошкольного образовательного учреждения.

Основные цели и задачи

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи взаимодействия с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МДОУ и семье;
- Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях МДОУ и семьи в решении данных задач;
- Создание в группе условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников;
- Использование разнообразного по содержанию и формам сотрудничества материала, способствующего развитию конструктивного взаимодействия воспитателей и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в Учреждении;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Система взаимодействия с семьями воспитанников включает:

- конструктивная работа с семьями, пропагандирующая дошкольное образование в его разных формах;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, художественно–эстетическое, речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие ребенка через активные формы сотрудничества и взаимодействия;
- ознакомление родителей (законных представителей) на родительских собраниях, через сайт с результатами работы Учреждения, анализом участия родительской общественности в жизни;
- участие в работе Совета учреждения, спортивных и культурно-массовых мероприятиях;

**Перспективное планирование
взаимодействия с родителями (законными представителями) в старшей группе
на 2020-2021 учебный год**

| Месяцы | Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Индивидуальная работа | Ответственные |
|----------|---|---|--|--|
| Сентябрь | 1.Организационное родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!» 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 4. Консультация «Всё о развитии детской речи». 5Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». 7- Консультация «Всё о детском питании» | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей | Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка. Консультация для родителей по правильному питанию, режиму дня. | воспитатели . медсестра родители. |
| Октябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Педагогический всеобуч | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая | Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого» Беседы «Одежда | воспитатели |

| | | | | |
|---------|--|--|--|--------------------------------|
| | <p>«Что надо знать о своём ребёнке».</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</p> <p>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!».</p> <p>Рисунки родителей и детей.</p> <p>5. Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».</p> <p>6. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</p> | <p>помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> | <p>детей в группе и на улице, ее маркировка».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p> | |
| Ноябрь | <p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p> <p>6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».</p> | <p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p> <p>Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания.</p> | <p>Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»..</p> | воспитатели |
| Декабрь | <p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Трудовое воспитание старших дошкольников».</p> <p>3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».</p> <p>4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> | <p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p> <p>Повышение педагогической</p> | <p>Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».</p> <p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> | <p>Воспитатель и медсестра</p> |

| | | | | |
|---------|---|--|---|----------------------|
| | <p>5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>7. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году</p> | <p>культуры родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.</p> | | |
| Январь | <p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p> | <p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p> | <p>Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p> | воспитатели |
| Февраль | <p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p> <p>6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».</p> | <p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и дедушки.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</p> <p>Выставка детских рисунков и поделок.</p> | <p>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p> | Родители воспитатели |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|-----------------------------------|
| <i>Март</i> | <p>1. Родительское собрание тема «Патриотическое воспитание в семье»</p> <p>2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p> | <p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения</p> <p>разработка методического обеспечения.</p> | <p>Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения».</p> | Родители воспитатели |
| <i>Апрель</i> | <p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p> | <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей.</p> | <p>Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»</p> | воспитатель Муз. Руководит. |
| <i>Май</i> | <p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников.</p> <p>2. Консультация «Памятные места нашего города».</p> <p>3. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>4. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.</p> | <p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p> | <p>Консультация «Развод родителей – это серьезно».</p> <p>Консультация «Все о компьютерных играх».</p> | Психолог Воспитатели |

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на, консультациях, открытых занятиях и других формах работы.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Основными формами работы с родителями (законными представителями) воспитанников, использование которых позволит педагогам успешно сотрудничать с семьями воспитанников и реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования являются:

- совместная деятельность педагогов, родителей и детей;
- участие родителей в управлении образовательной организацией

Работа с родителями воспитанников ведется на основе годового перспективного плана взаимодействия с родителями (законными представителями).

ТЕМАТИКА РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

СОБРАНИЕ № 1

Тема: «Особенности психофизического развития детей шестого года жизни и задачи воспитательно-образовательной работы в детском саду»

Цель: знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей, активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду, дать родителям представление об основных направлениях работы в старшей группе детского сада, выбор родительского комитета группы.

1. Выступление: «Особенности психофизического развития детей шестого года жизни и задачи воспитательно-образовательной работы в детском саду»
2. «Знаете ли вы своего ребенка?»
3. Тест: «Какой вы родитель?»
4. Разное: выборы родительского комитета:
выступление инструктора по физической культуре;
выступление воспитателей о подготовке к новому учебному году.

СОБРАНИЕ №2

Тема: «Трудовое воспитание старших дошкольников в детском саду и семье»

Цель: сформировать у родителей отчетливые представления о роли, возможностях, путях и способах трудового воспитания девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста в детском саду и семье, об организации и видах труда в ДОУ.

1. Презентация на тему: «Содержание и виды труда в ДОУ»
2. Выступление на тему: «Распределение обязанностей девочек и мальчиков в семье»

3. Рекомендации по трудовому воспитанию детей в семье.
4. Разное

СОБРАНИЕ №3

Тема: «Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Цель: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах патриотического воспитания детей в условиях семьи и ДООУ.

Ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи; Организовать взаимодействие родителей и педагогов ДООУ в организации патриотического воспитания детей.

1. Теоретическая часть. «Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста».
2. Практическая часть: а) Работа с бланком «Патриот-это...»
б) Составление памятки родителями «Воспитание патриота».
3. Разное.

СОБРАНИЕ №4

Тема: «Итоги работы с детьми за год»

Цель: подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год и обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения через игру «Счастливый случай»

1. Интеллектуальная игра «Счастливый случай»

Конкурсные задания:

- * «АБВГ Дейка» - грамота
- * «Юный математик» - математическое развитие и логика
- * «Юный натуралист» - экология
- * «Художники» - ИЗО

2. Текущие вопросы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели. Длительность пребывания детей в детском саду 12 часов: с 7.00 до 19.00.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в МДОУ.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- продолжительность дневного сна;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Режима дня разработан в двух вариантах (на холодный и теплый периоды года) в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая.

Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5–6 лет составляет 5,5 – 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4–4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в МДОУ составляет 2 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

Предусмотрена продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей старшей группы – не более 25 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проходит физкультминутка.

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. В течение дня МДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра.

При этом непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Режим дня

Старшая группа (от пяти до шести лет)

Холодный период года

| Режимные моменты | Время |
|---|-----------|
| Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Совместная деятельность: индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-9.00 |

| | |
|---|-------------|
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.35 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки | 10.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и закаливающие мероприятия | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Совместная деятельность: игры, досуги, опытно-экспериментальная деятельность, кружок, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активации, подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.20-18.45 |
| Самостоятельная игровая деятельность, уход домой | 18.45-19.00 |

Режим дня
Старшая группа (от пяти до шести лет)
Теплый период года

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Совместная деятельность: индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак | 8.10- 9.00 |
| Игры, самостоятельная игровая деятельность | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки, водные процедуры | 10.00-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и закаливающие мероприятия | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |

| | |
|--|-------------|
| Совместная деятельность воспитателя с детьми: игры, досуги, театрализация, деятельность по интересам, общение; подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.20-18.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная игровая деятельность, уход домой | 18.45-19.00 |

3.2 Расписание организованной образовательной деятельности старшей группы на 2020-2021 учебный год.

| Дни недели | НОД |
|-------------|---|
| Понедельник | 1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.25 2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.35-10.00 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физическая культура) 9.35-10.00 |
| Среда | 1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы) 9.00-9.25 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.35-10.00 3. Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 10.10-10.35 |

| | |
|----------------|--|
| Четверг | 1. Речевое развитие (развитие речи/ознакомление с художественной литературой) 9.00-9.25 2. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация через неделю) 9.35-10.00 3. Физическое развитие (физическая культура) 10.10-10.35 |
| Пятница | 1 Речевое развитие (развитие речи/ознакомление с художественной литературой) 9.00-9.25 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.35-10.00 3. Физическое развитие (физическая культура на улице) 10.10-10.35 |

Двигательная деятельность организуется с детьми 5-7 лет на открытом воздухе при благоприятных метеорологических условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

**Расписание совместной деятельности
детей старшей группы на 2020-2021 учебный год
(приложение №2)**

| Дни | БСД |
|-------------|--|
| Понедельник | Проектная деятельность |
| Вторник | Конструктивно-модельная деятельность |
| Среда | Трудовая деятельность. ОБЖ |
| Четверг | Работа в кружке «Акварелька» |
| Пятница | Вечера досуга, развлечений, праздников |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование ОД предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Планирования ОД является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник осени, 8 Марта и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения образовательного процесса.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАЗВЛЕЧЕНИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ 2020-2021 уч.г.

| Месяц, неделя. Тематика недели | Развлечения |
|--|--|
| Сентябрь 1 До свидания лето, здравствуй детский сад! | «Праздник вежливости» - обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости |

| | |
|---|---|
| 2 Осень. Дары осени. | «Вот веселый огород, что здесь только не растет» - расширить знания детей об овощных культурах |
| 3 Мониторинг | Музыкальное |
| 4 Осень. Хлеб всему голова | Спортивное |
| 5 Я в мире человек. | «Мои права» - просмотр презентации |
| Октябрь 1 Я вырасту здоровым | «Путешествие по стране Математики» - закрепить у детей полученные ранее знания |
| 2 Я и моя семья. | «Семья. Семейные традиции» - углубить представления детей о ценности семьи и соблюдении добрых традиций |
| 3 Мой дом | Спортивное |
| 4 Моя малая Родина. | «Путешествие по Саратову» (презентация) |
| Ноябрь 1 Моя страна Россия. | «Что я знаю о России» - воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине. |
| 2 Транспорт. ПДД. | Викторина «Путешествие в страну дорожных знаков»- формировать умение правильно переходить улицу |
| 3 Дикие животные. | Музыкальное |
| 4 Домашние животные. | Викторина «Домашние животные» - систематизировать знания детей о домашних животных. |
| Декабрь 1 Животные разных континентов | «Путешествие в Африку» - развивать познавательную активность детей |
| 2 Зимующие птицы. | «Доживем до весны» - закрепить знания детей о зимующих птицах |
| 3 Такая разная одежда и обувь. | Музыкальное |
| 4/5 Новогодний марафон. | Спортивное |
| Январь 1 | «Здравствуй, Зимushка Зима» - создать радостное настроение |

| | |
|--|--|
| Зимушка Зима. | |
| 2 Зимние забавы. | «Зимние игры с Айболитом» - развивать умения применять на практике имеющиеся знания и умения |
| 3 Маленькие исследователи. | КВН «Мы – экспериментаторы» - развивать познавательную активность детей |
| Февраль 1 Комнатные растения. | «Путешествие на Остров комнатных растений» - формировать знания о комнатных растениях |
| 2 Мир предметов и техники. | КВН «В мире полезных вещей» -закрепить знания детей о бытовых приборах |
| 3 Наша Армия. День защитника Отечества. | Спортивное |
| 4 Профессии взрослых. | Музыкальное |
| Март 1 Весна. Мамин день. | Экологическая викторина «Прогулка в лес»- формировать целостные представления детей об окружающем мире природы |
| 2 Народная культура и традиции. | «Брейн-ринг по русским народным сказкам» - вызвать у детей положительные эмоции, развивать воображение |
| 3 Народные промыслы. | Музыкальное «Сороки – праздник птиц» |
| 4 Вперед за здоровьем. | Спортивное |
| 5 Правила безопасности | Викторина « Не шути с огнем» -привить детям культуру безопасного поведения |
| Апрель 1 Планета Земля. | КВН «Кто живет на нашей планете?» - уточнить знания детей о разнообразии животных на Земле |
| 2 Загадочный Космос. | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» - развивать у детей интерес к сказкам А.С.Пушкина |
| 3 Пернатые соседи. | Викторина «Встреча с перелетными птицами» - систематизировать знания детей о перелетных птицах |
| 4 Деревья и кустарники, травянистые растения. | « Там на неведомых дорожках» - расширять знания о родном лесе. |
| Май 1 | Презентация «День Победы» - |

| | |
|------------------------------|---|
| Этих дней не смолкнет слава! | |
| 2 Мониторинг | Интеллектуальный конкурс — игра «Форт Боярд» - развивать умение решать интеллектуальные задачи. |
| 3 Цветы и насекомые. | Игра-викторина «Секреты Божьей коровки» - вызвать у детей интерес к миру насекомых |
| 4 Здравствуй, лето! | Спортивное |

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

В МДОУ предусматривается выделение микро- и макросреды, их составляющих.

Микросреда – это внутреннее оформление помещений.

Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Помещение группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.).

Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповом помещении предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей (спортивный уголок), которое позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня спортивный инвентарь, который обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Создавая развивающую среду, педагоги учитывали особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества.

Немаловажную роль играет природная среда. В групповой комнате имеется Уголок природы. Это благоприятно действует на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года);
- освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
- стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Непременным условием построения развивающей среды является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а

вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих **задач**:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.

- Радости существования (психологическое здоровье).

- Формирование начал личности (базис личностной культуры).

- Развитие индивидуальности ребёнка – содействие развитию личности.

Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Развивающая ППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материалы и оборудование.

Игровая деятельность

| Наименование |
|--|
| Куклы (средние) |
| Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) |
| Набор кукол: семья (средние) |
| Набор персонажей для плоскостного театра |
| Наборы мелких фигурок (5-7 см): <ul style="list-style-type: none">- домашние животные;- дикие животные;- динозавры;- сказочные персонажи;- фантастические персонажи;- солдатики (рыцари, богатыри);- семья |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) |
| Набор чайной посуды (средний) |
| Набор кухонной посуды (средний) |
| Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера |
| Набор медицинских принадлежностей |
| Весы |
| Чековая касса |
| Коляска для средних кукол, складная |
| Телефон |
| Часы |
| Бинокль/подзорная труба |
| Грузовик средних размеров |
| Автомобили разного назначения (средних размеров) |
| Корабль, лодка (средних размеров) |
| Самолет, вертолет (средних размеров) |
| Ракета-трансформер (средних размеров) |
| Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) |
| Набор: военная техника |

| |
|--|
| Набор: самолеты (мелкие) |
| Набор: корабли (мелкие) |
| Ракета-робот (трансформер), |
| Набор: железная дорога (сборно-разборная) |
| Трехстворчатая ширма-театр (или настольная ширма-театр) |
| Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) |
| Макет: замок/крепость |
| Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): |
| <ul style="list-style-type: none"> - город; - крестьянское подворье (ферма); - зоопарк; - крепость; - домик (мелкий, сборно-разборный); - гараж/бензозаправка (сборно-разборная) |
| Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта |
| Набор мебели для мелких персонажей |
| Объемные модули, крупные, разных форм |
| Крупный строительный набор |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры |
| Настольный футбол или хоккей |
| Детский бильярд |
| Кольцеброс настольный |
| Кольцеброс напольный |
| Городки (набор) |
| Кегли (набор) |
| Мячи, разные |
| Настольные игры (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) |
| Лото (картинное, поле до 8-12 частей) |
| Лото цифровое |
| Домино (с картинками) |
| Домино точечное |
| Шашки |

Продуктивная деятельность

| |
|--|
| Наименование |
| Набор цветных карандашей (24 цвета) |
| Графитные карандаши (2М-3М) |
| Набор фломастеров (12 цветов) |
| Набор шариковых ручек (6 цветов) |
| Гуашь (12 цветов) |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14) |
| Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15) |
| Подставка для кистей |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения |
| Пластилин (12 цветов) |
| Доски (20х20) |

| |
|---|
| Стеки разной формы |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30х30), для вытирания рук во время лепки |
| Ножницы с тупыми концами |
| Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги |
| Клеевые карандаша |
| Подносы для форм и обрезков бумаги |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем |
| Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы |
| Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество |
| Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) |
| Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) |
| Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. |
| Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) |
| Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи |

Познавательно-исследовательская деятельность.

| Наименование |
|--|
| Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) |
| Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) |
| Набор: счетные палочки Кюизинера |
| Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) |
| Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований |
| Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т.п.) |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) |
| Часы песочные (на разные отрезки времени) |
| Линейки |
| Набор мерных стаканов |
| Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов |
| Набор увеличительных стекол (линз) |
| Микроскоп |
| Набор для опытов с магнитом |
| Компас |
| Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) |
| Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): <ul style="list-style-type: none"> - виды животных; - виды растений; - виды ландшафтов; - виды транспорта; - виды строительных сооружений; - виды профессий; - виды спорта и т.п. |

| |
|---|
| Наборы лото (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений |
| Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы) |
| Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) |
| Детские энциклопедии по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) |
| Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) |
| Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) |
| Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр |
| Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) |
| Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность) |
| Календарь погоды настенный |
| Физическая карта мира (полушарий) |
| Глобус |
| Детский атлас (крупного формата) |
| Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты) |
| Разрезная азбука и касса |
| Магнитная доска настенная с набором магнитов |
| Наборы карточек с цифрами |
| Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр |
| Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами |
| Набор лото: последовательные числа |
| Кассы настольные |

Двигательная деятельность.

| Наименование | Размеры, масса |
|---|------------------|
| Коврик массажный со следочками | |
| Шнур короткий (плетеный) | длина 75 см |
| Обруч малый | диаметр 55-65 см |
| Скакалка короткая | длина 100-120 см |
| Кегли (набор) | |
| Кольцеброс (набор) | |
| Мешочек малый с грузом | масса 150-200 г |
| Мяч большой | диаметр 18-20 см |
| Мешочек с грузом большой | масса 400 г |
| Мяч для мини-баскетбола | масса 0,5 кг |
| Мяч-массажер | |
| Обруч большой | диаметр 100 см |
| Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) | |
| Гантели детские | |
| Кольцо малое | диаметр 13 см |
| Лента короткая | длина 50-60 см |
| Мяч средний | диаметр 10-12 см |
| Палка гимнастическая короткая | длина 80 см |

| | |
|---|--|
| Информационные и технические средства обучения | |
| Музыкальный центр, CD и аудио материал | |
| Телевизор | |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
организации образовательной деятельности
в старшей группе
2020-2021 уч.г.**

| Месяц, неделя. | Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром (2 раза в неделю) | Познавательное развитие: ФЭМП (1 раз в неделю) | Речевое развитие (2 раза в неделю) | Рисование (2 раза в неделю) | Лепка, аппликация (чередуется) |
|---|--|--|---|--|---|
| Тематика недели | | | | | |
| Сентябрь 1 До свидания лето, здравствуй детский сад! 31.08-04.09. | 1. «Детский сад», стр. 28 (Дыбина) 2. «О дружбе и друзьях», Стр. 25 (Дыбина) | 1. Повторение. Счет и образование чисел в пределах 5. Геометрические фигуры. Части суток. И.А. Помораева, №1 | 1. «Мы – воспитанники старшей группы» Стр.29 2. «Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвостун» стр. 31 | 1. «Картинка про лето», стр. 30 2. «Космоя», стр. 32 | «Мои любимые игрушки» – леп. Конспект №1 |
| 2 Осень. Дары осени. (07-11) | 1. «Как нам осень отгадать?» конспект №1 2. «Во саду, ли в огороде» Стр. 36 (Соломенникова) | 1. Отсчет предметов в пределах 5 на ощупь, на слух. Сравнение двух предметов по ширине и длине. Движение в заданном направлении. Помораева, №2 | 1. «Пересказ сказки «Заяц- хвостун» Стр. 32 2. «Звуковая культура речи: звуки з-с. Стр. 33 | 1. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду», стр.34 2. «Осенний лес», стр. 36 | «На лесной полянке выросли грибы» – апп, стр. 30 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| 3 Осень. Хлеб всему голова (14-18) | 1. «Откуда хлеб пришел?» Конспект №2 2. «Хлеб всему голова», конспект №3 | 1. Счет в пределах 5. Сравнение 5 предметов по длине. Значения слов: вчера, сегодня, завтра. Стр.17 | 1. «Составление рассказов на тему «Осень наступила». Стр.34 2. «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Стр.36 | 1. «Пшеничный колосок», конспект №1 2. «Что больше всего любишь рисовать?», стр.36 | «Хлеб, хлебобулочные изделия»- леп. Стр. 35 |
| 4 Мониторинг (21-25) | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг |
| 5 Я в мире человек. (28.09-02.10) | 1. «Я – это кто?» конспект № 4 2. «Вот Я какой» конспект №5 | 1. Составление и сравнение множеств. Помораева, стр. 18, №1 | 1.«Как Маша стала большой» Е.Пермяк конспект №1 2. «Веселые рассказы Н.Носова» Стр. 38 | 1. «Здравствуй, - это я!», конспект №2 2. «Девочка в нарядном платье», стр.43 | «Зубная Фея просит помощи» - апп. конспект №2 |
| Октябрь 1 Я вырасту здоровым (05-09) | 1. «Путешествие на планету Здоровинка» конспект №6 2. «Правила гигиены» конспект №7 | 1.Образование числа 6 . Счет в пределах 6. И. А. Помораева стр. 19 №2 | 1. «Рассказывание по картине «В аптеке» конспект №2 2. «Звуковая культура речи: звуки с-ц. Стр. 43 | 1. «Ешьте, дети, фрукты, будете здоровы!», конспект №3 2. «Веселые игрушки», стр. 39 | «Консервирован- ные фрукты» - леп. конспект №3 |
| 2 Я и моя семья. | 1. «Моя семья», Стр. 22 (Дыбина) 2. «Моя семья и | 1.Образование числа 7. Счет в пределах 7. | 1. «Рассказывание по картине «Мы обедаем» конспект № 3 | 1. «Моя семья и генеалогическое древо моей семьи», конспект | «Наши портреты» |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| (12-16) | генеалогическое древо моей семьи» конспект №8 | И.А. Помораева стр. 21 №3 | 2. «Учимся вежливости» Стр. 40 | №4 2. «Городецкая роспись», стр. 44 | конспект №4 |
| 3 Мой дом (19-23) | 1. «Дом, в котором мы живем» конспект №9 2. Посуда и ее применение» конспект №10 | 1.Порядковое значение чисел 6 и 7. И.А. Помораева, стр. 22, №4 | 1. «Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Стр. 39 2. «Обучение рассказыванию: описание кукол». Стр.42 | 1. «Дымковская слобода», стр. 42 2. «Идет дождь», стр.37 | «Козлик» - леп. Стр. 41 |
| 4 Моя малая Родина. (26-30) | 1. «Мы любим поселок свой» конспект №11 2. «Мой родной Саратов» конспект №12 | 1.Образование числа 8. Счет в пределах 8. И.А. Помораева, стр. 24, №1 | 1. «Составление рассказов по стихотворениям о Родине» конспект №4 2. Звуковая культура речи: звуки ж-ш. Стр. 51 | 1.«Наш поселок Соколовый», конспект №5 2. «Автобус едет по улице», стр. 47 | «Дома на нашей улице» - апп. Стр. 47 |
| Ноябрь 1 Моя страна Россия. (02-06) | 1. «Россия – огромная страна», стр. 46 (Дыбина) 2. «Гимн, герб, флаг России» конспект №13 | 1.Образование числа 9. Счет в пределах 9. И.А. Помораева, стр.25, №2 | 1. «Литературный калейдоскоп» Стр. 47 2. «Лексико-грамматические упражнения», стр. 45 | 1. «Русские березки», конспект №5 2. «Спасская башня Кремля», стр. 97 | «Герб города Саратова» - леп. конспект №5 |
| 2 Транспорт. ПДД. | 1. «В машине, в машине шофер сидит» конспект №14 2. «Дорожная сказка» конспект №15 | 1.Порядковое значение чисел 8 и 9 И.А. Помораева, стр. 27, №3 | 1. «Как купить автомобиль» конспект №5 2. «Зарубежная поэзия Д.Чиардо «О том, у кого три глаза», конспект №6 | 1. «Грузовая машина», стр. 52 2. «Машина на улицах Саратова», конспект №7 | «Троллейбус» - апп. Стр. 46 |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| (09-13) | | | | | |
| 3 Дикие животные. (16-20) | 1. «Путешествие в лес» конспект №16 2. «Как дикие звери готовятся к зиме» конспект №17 | 1.Образование числа 10. Счет в пределах 10. И.А. Помораева, стр.28, №4 | 1. «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела», стр. 60 2. «Рассматривание картины «Ежи» Стр. 44 | 1. «Роспись олешка» стр. 54 2. «Моя любимая сказка», стр.51 | «Зайчонок» - леп. конспект №6 |
| 4 Домашние животные. (23-27) | 1. «Домашние животные и их детеныши» конспект №18 2. «Домашние животные – друзья человека» конспект №19 | 1.Счет по образцу и на слух в пределах 10. И.А. Помораева, стр. 29 №1 | 1. «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Стр. 50 2. «Составление рассказа по картине "Кошка с котятami" конспект №2, стр. 23, О.С.Ушакова | 1. «Усатый-полосатый» , стр. 63 2. «Домики трех поросят», стр. 80 | «Коровушка-буренушка» - апп. конспект №7 |
| Декабрь 1 Животные разных континентов. (30-04) | 1. «Путешествие на Северный полюс» конспект №20 2. «Путешествие на воздушном шаре» конспект №21 | 1.Знакомство с цифрами 1 и 2. Четырехугольник. И.А. Помораева, стр. 31, №2 | 1. «Прогулка в зоопарк» конспект № 7 2. «Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов», Стр. 90 | 1. «Нарисуй своих любимых животных», стр.72 2. «Красивая птица – павлин», конспект №8 | «Друзья для пингвиненка» - апп. конспект №8 |
| 2 Зимующие птицы. (07-11) | 1. «Путешествие в лес» конспект №22 2. «Покормим птиц» Стр. 53 (Соломенникова) | 1.Знакомство с цифрой 3 Четырехугольник и треугольник. стр. 32, № 3 | 1.«Составление творческого рассказа «Встреча с воробьём» конспект №8 2. «Звуковая культура речи: звуки с-ш», стр. 62 | 1. «Птицы синие и красные», стр. 58 2.«Зимний лес и птицы здесь», конспект №9 | «Живые яблочки на ветках» - леп конспект №9 |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| 3 Такая разная одежда и обувь. (14-18) | 1. «Одежда. Обувь. Головные уборы», конспект №23 2. «Профессия – швея» конспект №24 | 1. Знакомство с цифрой 4. Названия дней недели. И.А. Помораева, стр.34, №4 | 1. «Дидактические игры со словами», стр. 66 2. «Обучение рассказыванию. Дид. упражнение «Что это?», стр. 76 | 1. «Дом моделей» Конспект №10 2. «Городецкая роспись» стр. 67 | «По замыслу» конспект №10 |
| 4 Новогодний марафон. (21-31) | 1. «Как хороша новогодняя ель», конспект №25 2. «Как встречают Новый год», конспект №26 3. «Путешествие на Северный полюс» (29 ф.) Конспект №27 | 1. Знакомство с цифрой 5. Сравнение чисел в пределах 8 .И.А. Помораева, стр.36, №1 | 1. «Новогодний праздник» конспект №9 2. «Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Стр.54 | 1. «Новогодние игрушки» - конспект №11 2. «Наша нарядная елка», стр. 63 | «Девочка в длинной шубке» - леп. Стр. 60 |
| Январь 1 Зимушка Зима. (11-15) | 1. «Зимушка – зима» конспект №28 2. «Зимние явления в природе» Стр. 57 (Соломенникова) | 1. Знакомство с цифрой 6. Сравнение чисел 9 и 10. И.А. Помораева, стр.39, №2 | 1.«Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», стр. 68 2. «Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» Стр. 74 | 1. «Зима», стр. 55 2. «Большие и маленькие ели», стр. 57 | 11.01.19 «Наши гости на Новогоднем празднике» - леп. Стр. 68 «Веселый снеговик» - апп. конспект №11 |
| 2 Зимние забавы. (18-22) | 1. «Зимние забавы» конспект №29 2. «Зимние виды спорта» Конспект №30 | 1. Знакомство с цифрой 7. Составление групп предметов по заданному числу. Ориентировка на листе бумаги. И.А. Помораева, стр. 41, №3 | 1. «Наши зимние забавы» конспект №10 2. «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Стр. 69 | 1«Красивое развесистое дерево зимой», стр. 73 2. «Дети гуляют зимой на участке», стр. 66 | «Щенок» - леп. Стр. 74 |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| 3 Маленькие исследователи. (25-29) | 1. «Волшебница Вода» конспект №31 2. «Невидимка – воздух» конспект №32 | 1.Знакомство с цифрой 8. Количественный состав числа 3 из единиц. И.А. Помораева, стр.43, №4 | 1. «Воздух. Путешествие на воздушном шаре» конспект №11 2. «Чтение сказки П.Бажова «Серебрянное копытце» Стр. 63 | 1. «Деревья в инее», стр.76 2. «Снежинка», стр. 61 | «Красивые рыбки в аквариуме» - апп. Стр. 71 |
| Февраль 1 Комнатные растения. (01-05) | 1. «Какие бывают комнатные растения» конспект №33 2. «Комнатные растения – спутники нашей жизни». конспект №34 | 1.Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц. Знакомство с цифрой 9. И.А. Помораева, стр. 44 №1 | 1. «Звуковая культура речи: звуки з-ж», стр. 72 2. «Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик», стр. 100 | 1. «Папоротник», Конспект №12 2. «Золотая хохлома», стр. 78 | «Цветы небывалой красоты»- апп. конспект №12 |
| 2 Мир предметов и техники. (08-12) | 1. «Что предмет расскажет о себе?» Стр. 24 (Дыбина) 2. «Что поможет нам в быту» конспект №35 | 1.Количественный состав числа 5 из единиц. Цифры 1-9. И.А. Помораева, стр. 46, №2 | 1. «Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка», стр. 78 2. «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка», стр. 79 | 1. «Закладка для книги», стр. 50 2. «По замыслу», стр. 55 | «Кружка для папы» - леп. Стр. 142 (Лыкова) |
| 3 Наша Армия. День защитника Отечества. (15-19) | 1. «На земле, в небесах и на море» конспект № 36 2. «День защитника Отечества» конспект №37 | 1.Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5. Деление предмета на две равные части, сравнивать целое и часть. стр.48, №3 | 1. «Большое путешествие маленького танка и его друзей» конспект №12 2. «Звуковая культура речи: звуки: ч-щ», стр. 80 | 1. «Пограничник с собакой», стр. 79 2. «Солдат на посту», стр. 76 | «Матрос с сигнальными флажками» - апп. Стр. 75 |
| 4 Профессии взрослых. (22-26) | 1. «Профессия повара» конспект №38 2. «Кто работает на стройке» | 1.Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10. Сравнение предметов условной меркой. | 1. «Поэзия С. Маршака «Почта» конспект №13 | 1. «Это он, это он, ленинградский почтальон», стр. 91 2. «Машины на | «Лепка по замыслу» |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|------------------------------------|
| | конспект №39 | И. А. Помораева, стр.50, №4 | 2. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок», стр. 102 | стройке», конспект №13 | Стр. 81 |
| Март 1 Весна. Мамин день. (01-05) | 1. «Все начинается с мамы» конспект №40 2. «Цветы для мамы» Стр. 62 | 1.Знакомство с цифрой 0. Сравнение 10 предметов по длине в возрастающей последовательности. И.А. Помораева, стр. 52, №1 | 1. «Чтение стихов о весне. Дид. игра «Угадай слово», стр. 95 2. «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стих-я Е.Благиной «Посидим в тишине», стр. 87 | 1. «Картинка маме к празднику 8 Марта», стр. 83 2. «Как я с мамой иду из детского сада домой», стр. 92 | «Кувшинчик» - леп. Стр. 83 |
| 2 Народная культура и традиции. (09-12) | 1. «Быт русских людей» конспект №41 2. «Горячие пироги из русской печи» конспект №42 | 1.Деление круга на две равные части, сравнивать целое и часть. И.А. Помораева, стр. 53, №2 | 1. «Звуковая культура речи: звуки ч-ц», стр. 91 2. «Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга», стр. 99 | 1. «По мотивам хохломской росписи», стр. 75 2. «Знакомство с искусством гжельской росписи», стр. 89 | «Сказочная птица» - апп. Стр.87 |
| 3 Народные промыслы. (15-19) | 1. «Чудо-чудное, диво-дивное» конспект №43 2. «Народные промыслы» конспект №44 | 1.Обозначение числа цифрой. Деление квадрата на две равные части. И.А. Помораева, стр. 55 №3 | 1. «Обучение рассказыванию по картинкам», стр. 102 2. «Чтение сказки «Сивка-бурка», стр. 93 | 1. «Роспись кувшинчиков», стр. 84 2. «Роспись петуха», стр. 94 | «Олешек» - леп. Стр. 49 |
| 4 | 1. «Где прячется здоровье?» конспект №45 | 1.Деление круга на 4 равные части, называть части, сравнивать. | 1. «Путешествие в Королевство Здоровья» | 1. «Дети делают зарядку», стр. 82 2. «Как мы играли в | «Мы делаем |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| Вперед за здоровьем. (22-26) | 2. «Страна волшебная – здоровье» конспект №46 | И.А. Помораева, стр. 57, №4 | конспект №14 2. «Звуковая культура речи: звуки л-р», стр. 93 | подвижную игру «Охотники и зайцы», стр. 70 | зарядку» - апп. конспект №13 |
| 5 Планета Земля. (29-02.04) | 1. «Кладовая Земли» конспект №47 2. «Водные ресурсы Земли» Стр. 69 (Соломенникова) | 1. Деление квадрата на 4 равные части, называть части, сравнивать. Сравнение предметов по высоте условной мерой. И.А. Помораева, стр. 58, №1 | 1. «Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи, реченька лесная». Стр. 97 2. «Пересказ «Загадочных историй» по Н. Сладкову», стр. 98 | 1. «Весенняя картина» Конспект №14 2. «Планета Земля. Вид из космоса» Конспект №15 | «В гости к Лунтику» - леп. конспект №14 |
| Апрель 1 Загадочный Космос. (05-09) | 1. «Человек покоряет космос!» конспект №48 2. «День Космонавтики» конспект №49 | 1. Счет в пределах 10. Отношения рядом стоящих чисел: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10. И. А. Помораева, стр. 60, №2 | 1. «Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства», стр. 91 2. «Дидактические игры со словами. Чтение небылиц», стр. 100 | 1. «Космические фантазии» - конспект №16 2. «Полет в Космос» Конспект №17 | «Ракеты и кометы» - апп. конспект №15 |
| 2 Пернатые соседи. (12 – 16) | 1. «Перелетные птицы» конспект №50 2. «Доктора леса» конспект №51 | 1. Отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Сравнение величины предметов по представлению. И.А. Помораева, стр. 62, № 3 | 1. «Рассказывание по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели» конспект №4, стр. 81, Волчкова В.Н. 2. «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок», стр. 73 | 1. «Прилетели к нам грачи», конспект №18 2. «Перелётные птицы» Конспект №19 | «Скворечник для скворца» - апп. конспект №16 |
| 3 Деревья и | 1. «Деревья и кустарники» конспект №52 | 1. Состав числа 5 из единиц. Последовательность дней недели, определение дня недели. И.А. | 1. «Беседа на тему «О друзьях и дружбе», стр. 76 | 1. «Деревья и кустарники» | «Белочка грызет орешки» - леп. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| кустарники, травянистые растения. (19-23) | 2. «Лекарственные растения» конспект №53 | Помораева, стр. 63, №4 | 2. «Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж», стр. 81 | Конспект №20 2. «Ягода-малина» Конспект №21 | Стр. 95 |
| 4 Правила безопасности (26-30) | 1. «Безопасный дом» конспект №54 2. «Безопасность в природе» конспект №55 | 1. Закрепление пройденного материала по разделу «Количество и счет», используя дидактические игры. И.А. Помораева, стр. 65 | 1. «Рассказывание на тему: «Как цыпленок заблудился» конспект №15 2. «Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» конспект №16 | 1. «Безопасность у водоёма». Конспект №22 2. «Спички – это не игрушка! Пожарники спешат на помощь», конспект №23 | «Пожарная машина» - апп. Конспект №17 |
| Май 1 Этих дней не смолкнет слава! (04-07) | 1. «Что такое Великая Отечественная война» конспект № 56 2. «День Победы» конспект №57 | 1.Закрепление пройденного материала по разделу «Форма», используя дидактические игры. И. А. Помораева с.66 | 1. «Литературный калейдоскоп», стр. 101 2. «Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол», стр. 104 | 1. «Цветут сады», стр. 104 2. «Салют над городом в честь праздника Победы», стр. 101 | «Солдат на посту» - леп. конспект №18 |
| 2 Цветы и насекомые. (11-14) | 1. «По страницам Красной книги. Цветы» конспект №58 3. «Спасем Муравья» конспект №59 | 1.Закрепление пройденного материала по разделу «Величина», используя дидактические игры. И. А. Помораева с. 67 | 1. «Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», конспект №17 2. «Звуковая культура речи. Проверочное», стр. 104 | 1. «Бабочки летают над лугом», стр. 105 2. «Красивые цветы», стр. 99 | «Божья коровка на ромашке» - леп. конспект №19 |
| 3 Мониторинг (17-21) | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|---|---|
| 4 Здравствуй, лето! (24-31) | 1. «Разноцветное лето» конспект №60 2. «Лето красное пришло» конспект №61 | 1.Закрепление пройденного материала по разделам «Ориентировка в пространстве и во времени», используя дидактические игры. | 1. «Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни», стр. 105 2. «Повторение пройденного материала», стр. 105 | 1. «Дети танцуют на празднике в детском саду», стр. 100 2. «Радуга-дуга», стр.107 | «Бабочка- красавица» конспект №20 |
|--------------------------------------|--|---|--|---|---|

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности педагогов с детьми на 2020-21 учебный год

| Темы недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-------------|---|---|------------------------|-------------------------------|--|
| | Проектно - исследовательская деятельность | Конструктивно- модельная деятельность | Санитарный день ОБЖ | Работа кружка «Акварелька» | Вечера досуга, развлечений, праздников |

| | | | | | |
|----------------|--|---|--|--|--|
| Сентябрь 1. | Сбор красивых цветов и оформление гербария. | Домик с окошком | Большая стирка | Белая береза в желтом сарафане | «Праздник вежливости» - обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости |
| | | | Внешность человека может быть обманчива | | |
| 2 | Целевая экскурсия к рябине с целью посмотреть есть ли ягоды для зимующих птиц. | Многоэтажный дом из коробочек от зубной пасты | Генеральная уборка в «Семье» | Букет красивых астр | «Вот веселый огород, что здесь только не растет» - расширить знания детей об овощных культурах |
| | | | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома | | |
| 3. | Почему не все грибы и ягоды съедобные? Оформление таблицы. | Стрекоза из природного материала | Моем фрукты и овощи из «Магазина» | Портрет Осени | Музыкальное |
| | | | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице | | |
| 4 | Сами вырастим дубок. Посадка дерева (дуба) из желудя. | Хоровод веселых и дружных бабочек из природного материала | В моем шкафу порядок | Дивные краски осени. Занятие-экскурсия | Спортивное |
| | | | Насильственные действия незнакомца взрослого на улице | | |
| 5 | «Какая одежда нужна для прогулки?» | По замыслу (кубики) | Душ для комнатных растений | «Автопортрет» | «Мои права» просмотр |

| | | | | | |
|----------------------|--|--|---|------------------------------------|---|
| | | | Просмотр мультфильма Аркадий Паровозов | | презентации |
| Октябрь 1. | Знакомство с экологической сказкой «Морковкина свадьба» | Украсим динозавника горошком и семечками от подсолнуха | Посадим лук на зелень | Осенние листья. | «Путешествие по стране Математики» - закрепить у детей полученные ранее знания |
| | | | Предметы, требующие осторожного обращения. Балконы, открытые окна и др. бытовые опасности | | |
| 2 | Продолжение сбора красивых листочков от разных деревьев и кустов с целью оформления гербария и дальнейшего их использования для ручного труда. | Натюрморт из листьев и засушенных цветов | Дождь для растений | Унылая пора! Очей очарованье. | Музыкальное |
| | | | Использование и хранение опасных предметов | | |
| 3. | Экскурсия по участку. Знакомство с трудом садовника. | Скульптурки из природного материала(скорлупа от грецких орехов и желуди) | Блеск и чистота в шкафу для посуды | Хохломская веточка | «Семья. Семейные традиции» - углубить представления детей о ценности семьи и соблюдении добрых традиций |
| | | | Пожар | | |
| 4. | Кто главный вредитель хлебных полей? Просмотр презентации. | Грузовые машины из конструктора | Моем и чистим клеенки для аппликации | Золотые слова: «Хлеб всему голова» | Спортивное |

| | | | | | |
|-------------|---|--|-----------------------------------|--|---|
| Ноябрь 1 | Что означают цвета флага России | Спасская башня Кремля из строительного материала | Моем и чистим подставки для лепки | Красивый платочек для красавицы Осени | «Путешествие по Саратову» (презентация) |
| | | | Как вызвать полицию | | |
| 2 | Чтение стихов различного характера и подбор к ним различных пейзажей. | Город из крупного строительного материала | Поможем книгам в библиотеке | Знакомство с творчеством И. Айвазовского | «Что я знаю о России» - воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине. |
| | | | Скорая помощь | | |
| | | | | | |
| 3 | Кто живет в наших лесах? Создание книги о животных. | Наш детский сад | Наведем порядок в спальне | Подводное царство | Викторина «Путешествие в страну дорожных знаков»- формировать умение правильно переходить улицу |
| | | | Как устроено тело человека | | |
| 4 | Почему вода в Черном море | Кораблик из | Подточим все карандаши | Природа родного | Музыкальное |

| | | | | | |
|-----------|---|--|--|--|---|
| | соленая? Вечер размышлений. | геометрической мозаики и счетных палочек. | Как работает сердце человека | края. Реки Занятие-экскурсия | |
| Декабрь 1 | Почему люди не живут на полюсах Земли? Вечер размышлений. | Снежинка из бумаги | Разберем пластилин по цветам | «На свете ж есть такое чудо...» (Сказочный дворец | Спортивное |
| | | | Как мы дышим | | |
| 2 | Целевая экскурсия по территории детского сада с целью кормления птиц. | Домики из коробок | Помоем свой спорт. Инвентарь | Волшебные снежинки (рисование на круге) Краски зимы | «Путешествие в Африку» - развивать познавательную активность детей |
| | | | Что мы делаем, когда едим | | |
| 3 | Эксперимент с водой и льдом. | Объемные деревья из тонкого картона | Разберем коробку с крупным строительным материалом | Рождественский венок | «Доживем до весны» - закрепить знания детей о зимующих птицах |
| | | | Отношение к больному человеку | | |
| 4\5 | Почему на Новый год наряжают елку? Вечер | Мастерская игрушек. Фонарики | Ремонт масок для «театра» | В мире сказок и былин.. | Новогодний праздник |

| | | | | | |
|-----------------------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|--|--|
| | размышлений. | | Как движутся части тела | Занятие-экскурсия | |
| Январь. 1 | Слушание звуков зимней природы | Дворец Снежной Королевы. Из коробок. | Генеральная уборка в «Семье» | Зимние узоры | «Здравствуй, Зимушка Зима» - создать радостное настроение |
| | | | Микробы и вирусы | | |
| 2. | Наша обязанность – беречь природу. Наше право – украшать ее. | По замыслу | Генеральная уборка в уголке природы | Знакомство с картиной Васнецова «Снегурочка» | «Зимние игры с Айболитом» - развивать умения применять на практике имеющиеся знания и умения |
| | | | Здоровье и болезнь | | |
| 3 | Почему лиса – хитрая? Почему волк воет на луну? Почему медведь спит зимой? | Городок для героев сказок | Подклеим коробки для настольных игр | «Зима-чародейка» Занятие-экскурсия | КВН «Мы – экспериментаторы» - развивать познавательную активность детей |
| | | | Личная гигиена | | |
| Февраль. 1 | Составление круга полезности растений на земле. | Пилотка из бумаги (Оригами) | Наведем порядок в шкафчиках | Коллекция одежды от Снежной Королевы | «Путешествие на Остров комнатных растений» - формировать знания о комнатных растениях |
| | | | Витамины и полезные продукты | | |
| 2 | Викторина на тему: «Царство растений» | Тарелочки из папье-маше для кукол | Разберем цветную бумагу | Подарок для Снежной Королевы (чайный сервиз) | КВН «В мире полезных вещей» - закрепить знания детей о бытовых приборах |
| | | | Здоровая пища | | |

| | | | | | |
|---------------------|--|------------------------------------|--|---|--|
| 3. | Основные правила при исследовании природы. | Робот из спичечных коробков | Постирушки | Красота гор Н. Рериха» Занятие-экскурсия | Спортивное |
| | | | На воде, на солнце | | |
| 4 | Оформление подарка папе, используя засушенные листья и цветы | Танки из коробок | Как я убираю свою кровать | Оформление выставки картин на тему «Эх, ты Зимушка-Зима!» | Музыкальное |
| | | | Конфликты между детьми | | |
| Март. 1. | Оформление подарка маме, используя засушенные листья и цветы | Подарок маме | Моем овощи и фрукты из «магазина» | Чудесные превращения кляксы (кляксография) | Экологическая викторина «Прогулка в лес»- формировать целостные представления детей об окружающем мире природы |
| | | | К кому можно обратиться за помощью, если потерялся на улице | | |
| 2.«Масленица» | Эксперимент с горохом и фасолью. | Веселое солнышко из цветной бумаги | Чистота в нашей «Больнице» | Чудесный клоун (передача мимики и движения) | «Брейн-ринг по русским народным сказкам» - вызвать у детей положительные эмоции, развивать воображение |
| | | | Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь | | |
| 3 | Чтение рассказа Т. Шорыгина «Прогулка в | Аппликация из пуговиц | Посадим лук – чтобы не был у нас недуг | Красивые цветы у подножия горы | Музыкальное |

| | | | | | |
|---------------------|--|--------------------------------------|---|---|--|
| | лес» | | Режим дня | | |
| 4 | Вечер загадок о растениях | Полезный кармашек из картона и ленты | Помоем свой любимый фикус | «Грачи прилетели» | Спортивное |
| | | | Витамины и здоровый организм | | |
| 5. | Рисуем топографическую карту нашего зеленого участка | Птицы из картона и цветной бумаги | Нарежем салфетки и красиво их разложим | «Весны очарование» Занятие-экскурсия | Викторина « Не шути с огнем» -привить детям культуру безопасного поведения |
| | | | Как оградить себя от клеща | | |
| Апрель 1 | Разучивание физ.минутки «Зайка» | Шкатулка для секретиков из коробочек | Большая стирка | «Планета Земля2 – занятие экскурсия | КВН «Кто живет на нашей планете?» - уточнить знания детей о разнообразии животных на Земле |
| | | | Нужен ли дневной сон? | | |
| 2 | Вечер дидактических игр | Кораблик (Оригами) | Лечим книги | «Радуга-дуга» | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» - развивать у детей интерес к сказкам А.С.Пушкина |
| | | | Будем беречь и охранять природу. Взаимосвязь и взаимодействие в природе | | |
| 3 | Викторина на тему «Царство животных» | Веселый зоопарк Оригами | Наведем порядок в театральном сундучке | Занятие с натуры «Папоротник» | Викторина «Встреча с перелетными |

| | | | | | |
|------------------------|--|--|---|---|---|
| | | | Съедобные и несъедобные грибы | | птицами» - систематизировать знания детей о перелетных птицах |
| 4 | Пословицы, приметы, поговорки о растениях | Симпатичный кактус | Моем игрушки для прогулки | «Заповедной тропой Хвалынского парка» | « Там на неведомых дорожках» - расширять знания о родном лесе. |
| | | | Съедобные ягоды и ядовитые растения | Занятие-экскурсия | |
| Май 1 | Чтоб было красиво поможем садовнику при обрезке деревьев | Гвоздики из ватных дисков | Помоем скамейки на веранде | «Букет цветов с картины Сычкова «В огороде» | Презентация «День Победы» - |
| | | | Опасные участки на пешеходной части улицы | | |
| 2 | Украшение участка. Посев семян цветов. | Божьи коровки из салфеток | Уберемся на участке | «Ждет нас лето» | Интеллектуальный конкурс — игра «Форт Боярд» - развивать умение решать интеллектуальные задачи. |
| | | | Катание на велосипеде | | |
| 3«Транспорт». | Художественное творчество: «Будь природе | Самолет из картонной трубочки и цветного | Наведем чистоту в «Гараже» | «Хорошо в деревне летом» | Игра-викторина «Секреты Божьей |

| | | | | | |
|---|--|---|-----------------------------|----------------------|---|
| | другом» | картона | Дорожные знаки | | коровки» - вызвать у детей интерес к миру насекомых |
| 4 | Можно ли нас назвать друзьями природы? Вечер воспоминаний и рассуждений. | Коллективная работа «Здравствуй, лето!» | Наведем порядок в шкафчиках | Рисование по замыслу | Спортивное |
| | | | В городском транспорте | | |

Комплексное планирование сюжетно-ролевых игр

| Месяц | Название, содержание | Предшествующая работа |
|----------|--|---|
| Сентябрь | 1.«Магазин» (Овощи-фрукты) – Закрепление знаний о функционировании магазина. – Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. | Рассмотрение фотографий «Магазин». Беседы: «Как работает продавец», «Вежливые покупатели», «Поход в магазин»; |
| | 2.«Семья», «Парикмахерская» – Формировать умения детей организовывать игру. – Вызвать интерес к труду парикмахера | Провести беседу «Как мы ходили в парикмахерскую», «В парикмахерской». В салоне работают мужской и женский залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причесывают клиентов. Они вежливы и внимательны. |
| Октябрь | 1."Кино" – Подобрать эпизоды из разных сказок, где четко проявляются черты характера персонажей. | Снимаем сказку «Красная шапочка» волк выдает себя за бабушку, а Красная Шапочка интересуется: "А почему у тебя такие большие ушки?" и т. д |
| | 2 Игра «Улица» – Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. – Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. | Тематические прогулки — экскурсии по улице. Беседы с использованием иллюстративного материала. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «Улица». Игровые роли: пешеходы, шоферы, милиционер, дворник и др. |
| Ноябрь | 1.«Скорая помощь» «Аптека» – Познакомить детей с людьми медицинских профессий, учить уважать их труд. | Беседа: «Как мы измеряем вес и рост», «Что делать, если поранились», «Больница Айболита», «Что продают в аптеке» Чтение худ.лит-ры : «Доктор Айболит» |
| | 2.«Семья» – Обыгрывать семейные ситуации, распределять обязанности между членами семьи. | Беседа: «Кто дома ухаживает за детьми, кто любит детей», |
| Декабрь | 1.«Детский сад» – Познакомить с трудом воспитателя | Беседа «Кто такой воспитатель». Воспитатель встречает детей, играет с ними, проводит занятия. Беседы: «Как мы играем и занимаемся в д/с |
| | 2.Игра «День рождения» – Воспитание чуткости, внимания. – Закрепление культурных навыков | Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Игровые роли: именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, воспитательница, братья, сестры, гости |
| Январь | 1 Игра «Завод» – Формирование трудовых умений, развитие творческого | Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение рассказа «Автомобильный завод» из |

| | | |
|---------|---|--|
| | <p>воображения детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит | <p>книги А. Дорохова «Сто послушных рук». Чтение отрывков из книг В. Маяковского «Кем быть?», В. Авдиенко «Все работы хороши»</p> |
| | <p>2.«Поликлиника».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Познакомить детей с работой в поликлинике и причины обращения туда. | <p>Ситуации: Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, измеряет температуру, ставит градусник. Медсестра выписывает рецепт, смазывает ранку, бинтует ее.</p> |
| Февраль | <p>1. Игра «Почта»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Реализовывать и развивать сюжет игры. – Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. | <p>Экскурсия на почту, краткая беседа с работниками почты, наблюдения за их трудом. Рассматривание и чтение детских книг: Н. Григорьева «Ты опустил письмо», Е. С. Я. Маршака «Почта». Показ фильма или мультфильма по теме «Почта». Беседа по картине «На почте».</p> |
| | <p>2.Игра «Школа»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Реализовывать и развивать сюжет игры. – Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни. | <p>Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом. Игровой материал: строительный материал, тетради, учебники, ручки, карандаши, звонок, портфели, пеналы, картон.</p> |
| Март | <p>1.«Транспорт, строительство»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Освоение транспорта. – «Пожарные» – Объяснить, что пожарные, тушат пожар, спасают людей. | <p>Рассматривание иллюстраций и беседа по ним: шоферы берут машины, заправляют бензином, ездят осторожно, чтобы не, наехать на людей, возят материалы на строительство, строители строят гараж. На улице ездят разные машины, они возят грузы.</p> |
| | <p>2.«Полиция»</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Армия». – Формировать чувство гордости нашей Родиной, её защитниками. – «Пограничники» – Воспитание у них смелости и выносливости. | <p>Рассматривание фотографий и иллюстраций. Организовать игру на улице. Чтение нескольких рассказов о пограничниках, просмотр кинофильма. Рисование на тему «Граница».</p> |
| Апрель | <p>1.«Кафе»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Познакомить детей с теми, кто работает в кафе. | <p>Рассмотреть иллюстрации: «Кто работает в кафе» повара закупают продукты в магазине, готовят еду, кормят посетителей.</p> |
| | <p>2. Игра «Космонавты»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. – Совершенствование физической подготовки. | <p>Рассматривание иллюстративного. Чтение очерков о космонавтах. Просмотр фильма о космонавтах. Рисование на тему «Космос».</p> |
| Май | <p>«Цирк»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Закрепить знания детей о цирке, о его работниках. – Игра «Путешествие по реке» – Реализовывать и развивать | <p>Чтение стихов о цирке. Прослушивание песен «Цирк Шапито», «Клоуны и дети», «Куда уехал цирк». Чтение рассказа В. Драгунского «Девочка на шаре», Э. Успенский «Школа клоунов».</p> |

| | | |
|--|---|--------------------------------|
| | <p>сюжет игры.</p> <p>– Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых – работников речного порта для городов и сел страны.</p> | Беседа «Воспоминание о цирке». |
|--|---|--------------------------------|

Комплексное планирование дидактических и развивающих игр

| Месяц | Название игры | Цель |
|----------|---|---|
| Сентябрь | 1.«Живое - неживое» 2.«Краски» 3. «Найди клад по схеме» 4. «Исправь ошибку» 5.«Лоскутное одеяло» 6.«Сколько ошибок сделал художник?» 7.«Угадай, что задумали» 8.«Крестики-нолики» | – группировка предметов – развивает связную речь и внимание – ориентировка по схеме – развивать внимание – составление целого из частей – проверочное действие – угадывание по описанию – развитие мыслительных способностей |
| Октябрь | 1.«Реальное - фантастическое» 2.«Съедобное – несъедобное» 3.«Шнур-затейник» 4 «Кто быстрее найдёт ошибку» 5. «Найди клад по схеме» 6«Катилась торба с высокого горба» 7.Кто найдёт, пусть возьмёт» 8. «Собирай-ка» | – игра на сравнение – игра на внимание – часть-целое – развивать мышление и внимание – развивать ориентировку и внимание – развитие речи – развитие речи и внимания. – объёмное моделирование |
| Ноябрь | 1. «Угадай чей голосок!» 2«Звуки вокруг меня» 3. «Сосчитай-ка» 4. «Чудесный круг» 5. «Найди дерево по описанию» 6. «Раздели фигуры» 7. «Кто больше увидит» 8. «Шахматы» 9. блоки Дьенеша. | – развитие слуха – развитие речи – упражнять в счёте – плоскостное моделирование – экологическое развитие – развитие внимания. – развивать мышление |
| Декабрь | 1.«Домашние - дикие животные» 2.«Найди пару» 3.«Сложи квадрат» 4.«Что за предмет» 5.«Почтальон принёс открытку» 6.«Путаница?» 7.«Танграм» 8. «Домино» | – игра на сравнение – игра на внимание – игра на внимание – развитие речи – развитие речи – развитие внимания и мышления – развитие интеллектуальных способностей. – развитие внимания, мышления |
| Январь | 1.« Лабиринт» 2.«Чем отличается?» 3.«Собери волшебный узор» | – ориентировка по плану – развивать внимание – составление целого из частей |

| | | |
|---------|---|---|
| | 4 «Потеряшка» 5. «Большой - маленький» 6. «Задай вопрос и узнай» 7. «Угадай где стоит» 8. «Лото» | <ul style="list-style-type: none"> – развивать мышление, внимание. – закреплять противоположные слова. – узнай предмет по описанию – игра на внимание |
| Февраль | 1.« Учим дорожные знаки» 2.«Заметить всё» 3.«Кто больше назовёт предметов» 4.«Колумбово яйцо» 5. «Запомни порядок» 6.«Рукавички» 7.«Летает - не летает» 8. «Что предмет рассказывает о себе» | <ul style="list-style-type: none"> – учить правила движения – игра на внимание – игра на внимание – развитие внимания – игра на внимание – игра на внимание – развитие внимания – узнай по описанию |
| Март | 1.« Как избежать неприятностей» 2.«Пройди в ворота» 3. «Подбери слово» 4. «Чего не стало» 5. «Тетрис» 6. «Лото» 7. «Путешествие по комнате» 8. «Разведчики» | <ul style="list-style-type: none"> – безопасность во дворе и на улице. – закреплять счёт – развитие речи, мышления – активизация словаря – закрепить понятие «широкий-узкий» – развитие внимания, мышления. – развитие ориентировки – классификация предметов по признакам. |
| Апрель | 1.« Догадайся и найди такой же» 2.«Игровой квадрат» 3. «Живое число» 4. «Подбери нужную карточку» 5. «Пазлы» 6. «Когда такое бывает?»- 7. «Парная игра»- 8. «Создай ковер-самолет»» | <ul style="list-style-type: none"> – узнай предмет по описанию – развитие умственных способностей – закрепление счёта – соотношение чисел и предметов. – составление целого из частей – закрепить времена года – развивать внимание и логик – составление целого из частей |
| Май | 1.«Уникум» 2.«Где находится?» 3.«Заполни ячейки» 4.«Черное и белое» 5.«Да и нет не говорите» 6. «Кто больше увидит» 7. «Садовник» 8. «Путешествие в страну дорожных знаков» | <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих особенностей – найди предмет по плану – развитие мышления – игра с запрещающим действием – игра с запрещающим действием. – развитие связной речи – развитие связной речи. – закрепить правила. |